

阅读生命 领悟人生

——图书馆“生命是什么”专题书目推荐

编者按：生命是什么？生命的起源是什么？人类的起源又是什么？人的意识和灵魂是什么，在何处？死亡有什么意义？人死后有没有灵魂？这些问题伴随着人类的出现而出现。但是直到人类灭亡，也许都不会有答案。生命是一种奇迹，是多样化的，人类对生命的解读也是多领域的。

本期专题书目以“生命是什么”为主题，结合本馆现有馆藏从以下几个部分向广大读者推荐相关图书和影视资料：**生命的轨迹、生命的存在、生命的意义、生命的关怀、与生命有关的影视资料**，希望读者可以从阅读和欣赏中探析生命的轨迹，审视生命的存在，追问生命的意义，进而对人生、生命有全面深刻的了解和领悟。

目 录

图书

[一、生命的轨迹](#)

[二、生命的存在](#)

[三、生命的意义](#)

[四、生命的关怀](#)

影视资料



图书

一、生命的轨迹



1《生命是什么》

馆藏索书号:[Q7-49/20041](#)

基本信息: (奥)埃尔温 薛定谔著.湖南:湖南科学技术出版社,2003:190 页

内容简介: 在这本书中，薛定谔提出了生命密码和生命过程负熵的概念，并特别强调用物理和化学的方法研究生命现象的重要性。他的思想影响了一代生物学家，开创了信息生物学研究之先河，对 20 世纪的生物学革命起到了不可估量的作用。



2《生命起源》

馆藏索书号:[Q10-49/20071](#)

基本信息: (英)彼得 阿克洛伊德著.北京:生活 读书 新知三联书店,2007:144 页

内容简介: 地球降生于熊熊火光之中。曾几何时，这颗蓝色的星球上火海蔓延、热浪冲天。直到今天，在遥远的地心深处，那团火焰依然旧情澎湃地舞动着，几乎每时每刻都在提醒着我们：千万不要忘记生命是如何产生的.....



3《人类的起源》

馆藏索书号:[Q981.1/20082](#)

基本信息: 理查德 利基著.上海:上海科学技术出版社,2007:142 页

内容简介: 本书描述了人类是如何起源的，并介绍了到目前为止，人类对这一问题的研究成果，以及尚未弄清楚的悬而未决的问题。

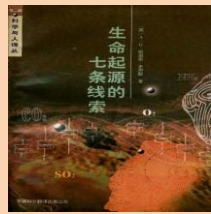


4《生命之科学》

馆藏索书号:[Q1-0/20033](#)

基本信息:(英)H. G 韦尔斯,(英)P. G 韦尔斯,(英)鸠良 赫胥黎著.桂林:广西师范大学出版社,2003:2 册

内容简介:本书是一部关于生命科学的巨著, 是关于生命历程的大检阅。作者用深入浅出的文艺笔法探讨了地球上生命起源、生物进化和其分类, 以及人类的生理和心理现象, 对于整个生命发展历程用一种溯本求源的方式娓娓道来。

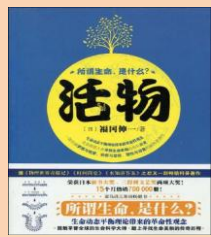


5《生命起源的七条线索》

馆藏索书号:[Q10-49/20001](#)

基本信息:(英)A.G.凯恩斯.史密斯著.北京:中国对外翻译出版公司,1995:164 页

内容简介:生命起源的七条线索本书以侦探故事的风格论述了地球生命的起源问题。作者在叙述生命起源的难点时, 运用福尔摩斯式的破案方法, 一步步将读者引入生物学、地质学等科学领域, 寻找生命起源的线索, 使读者在轻松愉快的气氛中尽情领略科学的奥妙。作者在归纳分析他人之见的基础上系统地提出了自己的观点, 论据翔实, 说服力强, 给读者留下深刻的印象。



6《活物:所谓生命,是什么?》

馆藏索书号:[Q7/20103](#)

基本信息:(日)福冈伸一著.汕头:汕头大学出版社,2009:213 页

内容简介:生命是什么? 对于这个生命科学上的最大问题, 当今分子生物学上是如何作答的呢? 本书全景展现人类寻找生命真相的传奇历史, 给出了令人折服的答案。本书主要讲述了20世纪分子生物学的发展史, 包括DNA双螺旋结构的发现, 基因遗传原理的发现, 细胞膜构成和作用的研究, 生命的时间性等, 介绍了历史上众多不为人所知的天才科学家的思想, 用生动有趣的故事和通俗优美的文字揭开了分子生物学上的最大奥秘。



7《生命的壮阔:古尔德论生物大历史》

馆藏索书号:[Q111/20021](#)

基本信息:(美)斯蒂芬 杰 古尔德著.北京:生活 读书 新知三联书店,2001:259 页

内容简介:本书作者对人类是由低级到高级、由简单到复杂的普遍进化趋势的必然产物的成见, 大胆提出挑战, 并用浅显通俗的例子, 富有逻辑性地论证了他的观点。

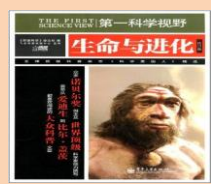


8《演化:跨越40亿年的生命记录》

馆藏索书号:[Q111/20116](#)

基本信息:(美)卡尔 齐默著.上海:上海人民出版社,2011:316 页

内容简介:本书讲述的是地球上一切生命的进化史, 从早期原始生命的产生到物种大灭绝的原因, 从雄性和雌性的共同进化到寄主和寄生物之间的进化比赛, 当然更包括了十分详细的、关于我们人类自身的进化历程。



9《生命与进化》

馆藏索书号:[Q10-49/20121](#)

基本信息:《环球科学》杂志社编.北京:电子工业出版社,2011:275 页

内容简介:该书讲述了历史长河中, 没有什么比研究人类自身的起源和进化更能带来成就感的事了; 除此之外, 恐龙灭绝的原因、其他哺乳动物的智慧、微生物的世界、外星生命的探索……每个主题下的真相, 都是人类长久以来孜孜不倦追求的目标。



10《揭开老化之谜:从生物演化看人的生命历程》

馆藏索书号:[R339.34/20091](#)

基本信息:(美)斯蒂芬 奥斯泰德著.桂林:广西师范大学出版社,2007:215 页

内容简介:本书作者以其专业和生花妙笔, 从演化生物学、比较动物学、人类学和基础医学等领域, 带领我们观看老化的过程和科学发现, 驳斥了当代许多关于预防老化的种种疗法, 并提出了科学的健康长寿方法。

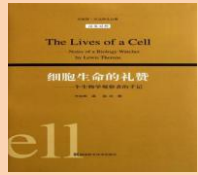


11《生机勃勃的尘埃:地球生命的起源和进化》

馆藏索书号:[Q10/20011](#)

基本信息:(比)克里斯蒂安 德迪夫著.上海:上海科技教育出版社,1999:432 页

内容简介:地球生命起源是一次偶然事件的产物或者一系列幸运事件的综合结果, 还是编织宇宙织物的生物化学推动力的结局? 假如是后者, 这些推动力是什么? 它们怎样不仅对生命起源负责, 也对朝着复杂性不断提高方向前进的进化过程负责? 本书试图对以上问题做出解答, 并极大地激发你的想象力。本书记述了地球生命的奠基性历史, 是一部只有具备诺贝尔奖得主克里斯蒂安·德迪夫教授那样的权威地位和渊博学识的人才能写出的生命传。



12 《细胞生命的礼赞：一个生物学观察者的手记》

馆藏索书号:[H319.4:Q/20122](#)

基本信息: (美)刘易斯著.长沙:湖南科学技术出版社,2011:315 页

内容简介:本书是一个医学家、生物学家关于生命、人生、社会乃至宇宙的思考,对我们既有的观念,特别是达尔文的进化论,构成强力冲击。本书一经出版,立即引起美国读书界和评论界的巨大反响和热烈的欢呼,获得当年美国国家图书奖。



13 《自私的基因》

馆藏索书号:[Q-49/823](#)

基本信息: (英)R 道金斯著.长春:吉林人民出版社,1981:281 页

内容简介:基因是我们耳熟能详的词,它决定着我们的成长、发育,甚至是生老病死。有“达尔文斗犬”之称的进化生物学家理查德·道金斯,用《自私的基因》一书颠覆了道德传统。在书中,道金斯试图告诉我们,基因决定了人类生而自私,它唤起了无数人对认识自身的渴望。

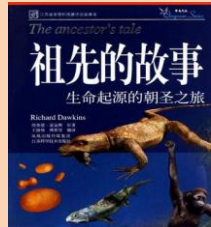


14 《自达尔文以来：自然史沉思录》

馆藏索书号:[Q111.2/20021](#)

基本信息: (美)斯蒂芬·杰·古尔德著.北京:生活·读书·新知三联书店,1997:312 页

内容简介:《自达尔文以来》是科学家撰写的散文杰作,收集了古尔德在《自然史》杂志上发表的科学随想。作者在哈佛大学教生物学,是科学内行,又有历史家的眼光。他提出了几个问题:达尔文在确立了进化论之后,为什么迟了 20 年才发表? 达尔文主义此后将走向何方? 再过一百年达尔文主义的前景如何?

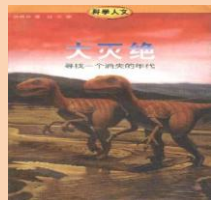


15 《祖先的故事：生命起源的朝圣之旅》

馆藏索书号:[Q10-49/20111](#)

基本信息: (英)R 道金斯著.江苏:南京科学技术出版社,2010:583 页

内容简介:《祖先的故事:生命起源的朝圣之旅》为当代最伟大的科学家之一道金斯的力作,概括了他博大精深的生命起源观。作者以旅途为背景,向我们讲述了大约 40 个故事,每个故事都通过对一路上所遇同伴的介绍,向人们揭示进化生物学的某一方面。故事之间穿插有介绍旅途情况的开场白,展示进化谱系的路线图,以及我们共同祖先栩栩如生的复原图像。

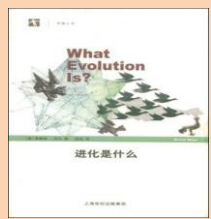


16 《大灭绝：寻找一个消失的年代》

馆藏索书号:[C912.4/973](#)

基本信息: 许靖华著.北京:生活·读书·新知三联书店,1997:317 页

内容简介:在《大灭绝》一书中,许靖华用通俗活泼的文字介绍了生物演化的科学事实。他描写了自十八世纪末恐龙化石出土以来,直到深海钻探计划,一切有关古生物演变及环境变化的研究历程,揭示出因深海钻探计划的成功,改变了人类对地球生命史过程的了解。



17 《进化是什么》

馆藏索书号:[Q111.2/20093](#)

基本信息: (美)恩斯特·迈尔著.上海:上海科学技术出版社,2009:286 页

内容简介:《进化是什么》是由进化生物学领域中杰出的科学家恩斯特·迈尔所著的一部有关进化的基础性读物。在书中所有重要的进化现象都当作专题提出,并做解释。作者介绍了进化的证据、对进化变化和适应的解释以及生物多样性的起源和意义,同时还精辟地阐述了人类及其祖先(人科动物)的进化。在过去的两个世纪里,进化论是影响最大、最为深远的思想。



18 《第五项奇迹：生命起源之探索》

馆藏索书号:[Q10-49/20051](#)

基本信息: (澳)保罗·戴维斯著.南京:译林出版社,2004:262 页

内容简介:在本书中,保罗·戴维斯运用分子生物学、生物化学、火星陨石研究等相关学科的大师最新研究成果,提出了生命起源的一种新理论,即生命起源于灼热的地下深处。同时,他也有力地表明了生命通过陨石在行星之间传播的可能性。本书资料信实,叙述明晰,是一本不可多得的科普佳作。

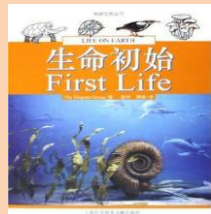


19 《深埋的真相：人类起源、历史、前途及命运的再思考》

馆藏索书号:[B84-49/201237](#)

基本信息:(美)格雷格 布雷登著.北京:中信出版社,2012:226 页

内容简介:作者将计算机科学、生物进化学、地质学、心灵学等众多领域的研究成果和启发性信息汇集到一起,描绘出一幅人类未来的美好愿景。这些发现让我们有理由以一种全新的方式思考人类的命运。我们越了解自己,就越能清楚地知道自己要做的选择。我们无法停止世界的改变,但却可以让这种改变有利于人类的生存。



20 《生命初始》

馆藏索书号:[Q10-49/20061](#)

基本信息:(美) The Diagram Group 著.北京:生活 读书 新知三联书店,2006:103 页

内容简介:本书以大量的图片,融知识性与趣味性的语言,对地球上生命的所有形式的产生、演变、进化进行了引人入胜的描述。书中讲述了地球生命的起源、地球生命的进化过程、地球生命的分类、地球生物组群的生物特征等等。通读本书,将使我们了解地球生物的奇妙生活、独特习性、与人类的渊源等。相信这本书会使读者受益匪浅。

二、生命的存在

[返回首页](#)

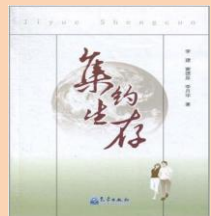


1 《物种的存在与定义》

馆藏索书号: [Q111.2/20121](#)

基本信息:周长发,杨光著.北京:科学出版社,2011:205 页

内容简介:本书介绍了几乎历史上所有的物种定义及其主要观点,并对物种在自然界的存在、起源和灭绝理论也有所论述。在此基础上,作者还提出了自己对物种的定义及看法。



2 《集约生存》

馆藏索书号:[X-49/20121](#)

基本信息:李建,窦德泉,李月华著.北京:气象出版社,2011:140 页

内容简介:本书用生动形象的语言阐述了生命在地球上诞生与进化的历程,揭示了地球上生命存在与进化的奥秘在于得天独厚的生存条件和多种生物共同形成的生态环境。



3 《存在与价值》

馆藏索书号:[B021/20111](#)

基本信息:和什格图(蒙古族)著.北京:人民出版社,2011:267 页

内容简介:本书秉承古今中外思想家们以人的存在本身为思考对象的传统,探索人是什么、人如何存在、人的存在有什么意义等问题。探索的思路不同于海德格尔在《存在与时间》中对人的存在的冷峻分析,也不同于萨特在《存在与虚无》中对人的存在的悲观阐述,而是把人定位在价值世界之中,从人与价值的关系入手解答人作为人存在的问题。



4 《存在与时间》

馆藏索书号:[B086/20012.4](#)

基本信息:(德)马丁 海德格尔著;陈嘉映,王庆节合译.北京:三联书店,2012:518 页

内容简介:《存在与时间》是德国哲学家海德格尔的代表著作,1926年写就,翌年出版。它也是本世纪最重要的哲学著作之一,不仅影响了此后多种重要哲学流派和重要哲学家,而且在文学批评、社会学、神学、心理学、政治学、法学等多种领域产生了广泛而深刻的影响。



5《造物:拯救地球生灵的呼吁》

馆藏索书号:[Q16/20103](#)

基本信息:威尔逊著.上海:上海人民出版社,2009:156 页

内容简介:本书以给一位美国南方浸礼教会牧师写信的方式,从哲学层面对地球生命和人类的普世价值展开了深刻的探讨。作者以酣畅的文字、生动的案例和殷实的数据,向读者阐述着人与自然各自的处境,地球生命存在的价值,导致目前困境的主要根源,以及未来的希望与出路。



6《从存在到存在者》

馆藏索书号:[B086/20072](#)

基本信息:列维纳斯著.南京:江苏教育出版社,2006:126 页

内容简介:本书纵览了一系列十分宽泛的研究主题,涉及善之难题、时间以及作为向善之运动的与他人之关系。从本质上说,存在是奇特的,它撞击着我们,如黑夜一般,将我们紧紧地裹挟,令我们窒息,痛苦万分,却不给我们一个答案。它就是存在之恶。如果说,哲学就是存在之诘问,那它就已经意味着对存在的担承。如果说,哲学不仅仅是这个诘问,那是因为,它可以让我们超越这个诘问,而不是去回答它。超越存在之诘问,所得到的并非一个真理,而是善。

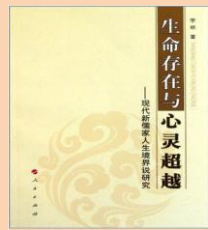


7《人的存在与发展》

馆藏索书号:[C912.1/200640](#)

基本信息:张治库著.北京:中央编译出版社,2005:322 页

内容简介:本书历史地考察了人在当今形势下的处境和发展的可能性,内容包括:作为关系性存在与发展的人、现代社会关系的特征与人的发展转变、现代社会关系下人的全面发展的路径考察等。



8《生命存在与心灵超越:现代新儒家人生境界说研究》

馆藏索书号:[B244.05/20122](#)

基本信息:李明著.北京:人民出版社,2011 :439 页

内容简介:本书以冯友兰、方东美和唐君毅为代表的现代新儒家人生境界说接续并拓展了儒家的传统人生哲学,力图借助西方哲学的理性分析方法,吸纳其人文主义精神和人生哲学理论资源,对中国传统人生智慧,特别是儒家的人生哲学进行了现代化改造和阐发。现代新儒家人生境界说从一个侧面体现了中国哲学传统的特质与优良,对帮助现代人填补信仰的空缺、提升精神境界、探寻人生意义有着一定的启迪意义。



9《生命存在的理由》

馆藏索书号:[B083/20121](#)

基本信息:张田勘著.北京:北京大学出版社,2011:270 页

内容简介:本书采用随笔小专题的写作形式,以人的生命为主线,渗透了心理、文化、社会、历史、语言,甚至婚姻和成功等知识,使多学科的内容交叉渗透、互为印证。

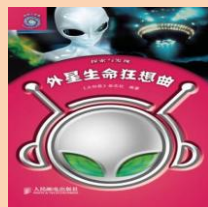


10《生命存在与心灵境界》

馆藏索书号:[B261.1/20071](#)

基本信息:唐君毅著.北京:中国社会科学出版社,2006:775 页

内容简介:本书为唐君毅先生晚年巨著,涵摄古今中外一切哲学之思。全书之主旨,是论证人类之一切哲学、一切思想、一切文化,都是吾人生命存在与心灵活动所形成或所感通之境。此境有九,分别心灵之内外、前后、上下而起观,再观之以体、相、用三义,即成九境。



11《外星生命狂想曲》

馆藏索书号:[Q693-49/20114](#)

基本信息:《大科技》杂志社编著.北京:人民邮电出版社,2011:247 页

内容简介:本书主要内容包括外星人长得啥模样、怎样寻找外星生命和外星生命的另类猜想三部分,从科学的角度对外星人和外星生物的可能的相貌、生活习性以及寻找外星人和外星生物的方法等研究成果做了多角度描述,全面介绍了人类目前对外星生命的主要研究成果。



12《魂灵:死后生命的科学探索》

馆藏索书号:[B921/20111](#)

基本信息:罗奇 (Roach, Mary)著;谭琪译.上海:上海科学技术文献出版社,2011:183 页

内容简介:死亡是永远的终结,还是另一段生命的开始?永生是否存在?这是长久以来困扰人类的难题。在本书中,作者记述了历史上人们对灵魂的探索历程,并亲自进行了长达一年的探索,从印度农村到英国灵媒学校,从剑桥大学图书馆到杜克大学医学院,从劳伦森大学意识研究实验室到北卡罗来纳州的乡村,再到弗吉尼亚大学手术室。作者以及大的智慧和不倦的好奇心将读者带上了一段奇异的旅程。



13《生命不可逆转:死亡大解密》

馆藏索书号:[B086-49/20112](#)

基本信息:滕野著.北京:台海出版社,2011:289 页

内容简介:本书从心理学的观点,阐述了死亡的本质,濒临死亡的感受,死亡意识的觉醒,灵与肉的关系和灵魂是否独立存在等问题。



14《作为存在的身体:一项社会本体论研究》

馆藏索书号:[B023/20081](#)

基本信息:郑震著.南京:南京大学出版社,2007:236 页

内容简介:本书从流行的实践入手去思考人的身体,不过与传统的身体研究不同的是,本书所谈论的身体并非人的实在的肉体,而是人的存在样式,也就是人的存在本身。从一种社会本体论的视角出发,身体是一个时空性的意义结构,它在分析上区分为肉体的意义和世界的意义。



15《不能承受的生命之轻》

馆藏索书号:[I514.45/20033.2](#)

基本信息:米兰·昆德拉著;许钧译.上海:上海译文出版社,2011:394 页

内容简介:本书是米兰·昆德拉最负盛名的作品。小说描写了托马斯与特丽莎、萨丽娜之间的感情生活。它是一部哲理小说,小说从“永恒轮回”的讨论开始,把读者带入了对一系列问题的思考中,比如轻与重、灵与肉。

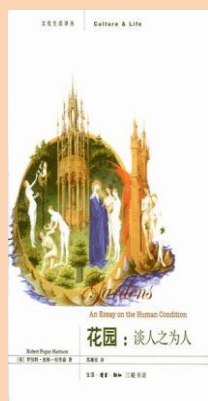


16《不朽》

馆藏索书号:[I514.45/20111](#)

基本信息:米兰·昆德拉著;王振孙,郑克鲁译.上海:上海译文出版社,2011:412 页

内容简介:这本书利用小说的方式来谈不朽,而不是像谈哲学那样。他对不朽下的定义也很简单:对不朽来说,人是不平等的。必须区别小的不朽和大的不朽。小的不朽是指一个人在认识他的人的心中留下了回忆;大的不朽是指一个人在不认识的人的心中留下了回忆。

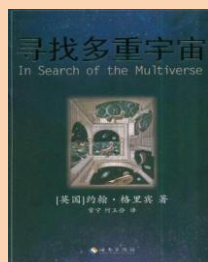


17《花园:谈人之为人》

馆藏索书号:[B821-49/201243](#)

基本信息:哈里森著.北京:生活·读者·新知三联书店,2011:271 页

内容简介:这是一本优美别致、充满了丰富哲思的小书,作者通过对花园这一融合了自然因素和人文因素、与人类历史共存的现象所进行的深入思考,揭示了一些深刻的哲学命题。人之为人,为什么与花园息息相关?花园能否告诉我们为何“死亡是美的母亲”,如诗人史蒂文斯所言?为什么我们其实生活在一个没有花园的时代?为什么说我们正在竭力创造一座史无前例硕大伊甸园,与此同时却将大地变为荒芜?作者以其诗性的哲思引导读者寻访神话传说、宗教圣典、文学作品以及现实中的一座座花园:荷马史诗中的仙岛乐园、基督教的伊甸园、富于教育思想内涵的柏拉图的学园和伊壁鸠鲁所建的花园学校,《十日谈》男女青年讲故事的乡村花园、体现极致王权的凡尔赛王宫庭园,整日拨泥弄土的平凡的家庭小花园,还有当代纽约的无家可归者就地塑造的微型花园……本书邀请我们漫步这座座花园,体验花园与园艺的内蕴,由此在我们的心田和大地上重新开始耕种伏尔泰所说的“我们的花园”。

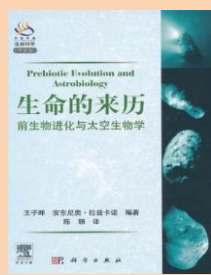


18《寻找多重宇宙》

馆藏索书号:[P159-49/20127](#)

基本信息:(英)约翰·格里宾著;常宁,何玉静译.海口:海南出版社,2012:251 页

内容简介:本书主要是介绍如何用比喻的方法探寻多重宇宙,内容涵盖了当今人们所构想的各种可能性。尽管目前理论学家正在研究的多重宇宙的观点之中,尚有一种观点被证实是正确的——即使不可能证实它们是正确的还是错误的——但这是一个视角的转变,其意义之重大不亚于颠覆地球中心说的观点。而且,它还与一个问题相关,即宇宙是偶然出现的,还是设计而成的?同时,它也提供了一个不同于我们最初预期的答案。就多重宇宙这个概念而言,目前仍然是问题多于答案,但很显然,现在我们应该去弄清楚这些问题了,也应该了解探寻答案的过程是如何进行的。



19《生命的来历:前生物进化与太空生物学》

馆藏索书号:[Q11/20111](#)

基本信息:王子晖,拉兹卡诺编著;陈珊译.北京:科学出版社,2011:240 页

内容简介:作为国内第一本前生物进化与天体生物学方面的教材类书籍,本书系统地探讨了生命的本质和特征,详细介绍了太阳系中前生物探索的范围、方式和最新进展,并深入地从事物和细胞水平分析了前生物进化的本质和方式,同时讨论了现存的问题和有关全生物共同祖先的假说。本书对前生物进化与天体生物学的介绍角度多样、内容详尽、结构严谨。虽然是专业书籍,涉及多方面的相关知识,但是论述深入浅出、便于理解,在适合各相关领域学生学习的同时,也可帮助有兴趣的普通读者了解相关理论、研究和进展。



20《唤醒内在的智慧:a tale of transformation》

馆藏索书号:[B821-49/2012119](#)

基本信息:米尔曼著.重庆:重庆出版社,2012:140 页

内容简介:如何在现实艰困的世界里,找到内心的平静?如何避开生命里的浅滩和暗礁,航行在正确的航道上?物质成功的同时,能否获得自我实现的满足与成就感?解决这些问题的方法与力量,都存在于我们的内心。我们的心一直是直觉智慧的广大储藏室,里面藏有反映宇宙最初智慧的法则:找到生存在世上的勇气的选择法则,调节我们的身体、心智和情绪的平衡法则,将漫长的旅途转换成一连串的小步骤的过程法则,认识到自我局限的慈悲法则,等等。每一条法则跟我们的生命价值与质量息息相关,能为生命带来美好的改变。

三、生命的意义

[返回首页](#)



1《生命的清单:关于来世的40种景象》

馆藏索书号:[I712.45/2010114](#)

基本信息:(美)大卫·伊格曼著;赵海波译.北京:中信出版社,2010:152 页

内容简介:本书是一本对来生景象进行神奇刻画的短篇小说集。在这些对生命秘密的终极奇想中,死后世界可能是在世所有经验的重新经历,但顺序重组,同样的事一次做个够,例如连续做爱七个月、冲澡 200 天。我们可能是负责支撑宇宙空间的巨人,所谓人类的一生,只是个短暂的休假。又或者,我们会惊喜地发现,可以自由选择变成另一种动物重回世界,做出选择后却发现好像不大对劲。并且,在来世生活中的上帝也有各种人类的性格和喜怒哀乐,遭遇到各种窘境。书里的每个奇想都让人拍案叫绝,看完后又叫人忍不住一再深思。每种来世景象都反照今生生活,提醒我们,生命本身就是一场醒着的梦,活好今生,才是最现实最重要的。



2《生命对你意味着什么》

馆藏索书号:[B083/20031](#)

基本信息:(奥)阿尔弗雷德·阿德勒著.北京:国际文化出版公司,2000:220 页

内容简介:本书主要内容包括生命的意义、心灵与肉体、自卑与优越感、早期记忆、梦、家庭影响、学校的影响、青春期、犯罪及其预防等。



3《生命沉思录》

馆藏索书号:[I267.1/2012242](#)

基本信息:曲黎敏著.武汉:长江文艺出版社,2012:325 页

内容简介:本书是曲黎敏老师的一部关于“生命智慧、生命哲学”方面的书,作者通过本书告诫我们应该如何修身养心,反省自己,经营人生。这是一部是人学著作,是人的哲学。曲老师认为,中国文化之“道”只有落实到“人”的层面才有意义。书中阐述了男人与女人的关系,解析了中国传统文化中的灵、诗乐,以及神话、天地、历史等的关系,劝诫我们要常常自省以达到内心的平静,要摒弃一切无用和琐屑的思想、正直地思考。



4《钢铁是怎样炼成的》

馆藏索书号:[I512.4/7830-6](#)

基本信息:(苏联)尼·奥斯特洛夫斯基著;曹绶西,王志棣译.南京:译林出版社,2008:454 页

内容简介:本书是苏联作家奥斯特洛夫斯基根据自己的亲身经历写成的,书中主人公保尔在童年时代就饱尝生活的艰辛,有着不畏强暴的个性,走上革命道路以后,无论在战争的炮火中,还是在建设时期,他都表现出超人的意志、强烈的爱国主义精神,在难以忍受的生活中千锤百炼,终于成为钢铁般的战士,从而充分体现了生命的价值和人生的意义。



5《风中的纸屑》

馆藏索书号: [I267.1/2012282](#)

基本信息:周国平著.长沙:湖南人民出版社,2010:209 页

内容简介:书中记录的随感都是由作者于念头闪现时随手写下的文字连贯而成的。正是思想恰如风中的纸屑,一些落在了幸运的手上。作者站在哲学家的高度,以浅白的文字,对于人生与命运、幸福与困难、爱与孤独、信仰和宗教、待人和处世等各个方面,做了发人省思的论述。

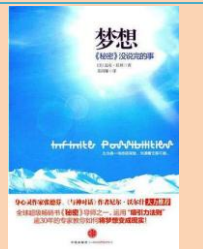


6《活着》

馆藏索书号: [I247.57/200234-2.2](#)

基本信息:余华著.上海:上海文艺出版社,2004:194 页

内容简介:《活着》讲述了一个人和他命运之间的友情,这是最为感人的友情,他们互相感激,同时也互相仇恨,他们谁也无法抛弃对方,同时谁也没有理由抱怨对方。讲述人如何去承受巨大的苦难,就像千钧一发,让一根头发去承受三万斤的重量,也没有断。通过富家出身的富贵苦难而动荡的一生,讲述了绝望的不存在,人是为了活着本身而活着,而不是为了活着之外的任何事物而活着。

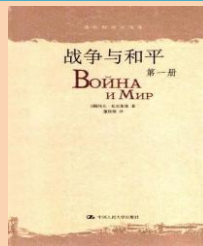


7《梦想》

馆藏索书号: [B848.4/201168](#)

基本信息:(美)迈克·杜利著;苏鸿雁译.北京:中信出版社,2011: 311 页

内容简介:这是一本启发我们以全新视角,重新发现人生价值的书。本书从情绪、行动、工作、财富、健康、和谐、关系等层面,解释了如何将视线转向内在世界,发现我们真正的目的,点燃想象的火花,显现我们的渴望。想要实现梦想,靠的并不是辛苦卖力打拼,而是理解宇宙的法则——思想会变成实物。本书让你清楚自己的力量,也让你明白自己的责任,帮助你找到内在原本存在的潜能,启动生命的无限可能。



8《战争与和平》

馆藏索书号: [I512.4/7825-4](#)

基本信息:托尔斯泰著;董秋斯译.北京:中国人民大学出版社,2004:4 册

内容简介:列夫·尼古拉耶维奇·托尔斯泰(Лев Николаевич Толстой)(1828~1910) 19 世纪末 20 世纪初俄国最伟大的文学家,也是世界文学史上最杰出的作家之一,他的文学作品在世界文学中占有重要的地位。代表作有长篇小说《战争与和平》、《安娜·卡列尼娜》、《复活》等。本书写了主人公的思想历程和人生道路,主人公的人生道路和思想历程,又主要是为了解决一个问题,这个问题是什么呢?很简单,也很复杂,就是怎么样才是幸福。



9《莲花里盛开的孤独》

馆藏索书号: [B946.5/201140](#)

基本信息:黄兴,周语主编.北京:龙门书局,2011:225 页

内容简介:本书由若干篇佛教禅学寓言故事和美文组成,选取近现代人们所关注的身、心、灵视角,通过对佛学、禅学的感悟来引导人们正确看待社会与生命的意义。



10《灾难与人文关怀:关于 5·12 汶川地震的思考》

馆藏索书号: [D632.5/20111](#)

基本信息:闵丽主编.成都:巴蜀书社,2010:2 册

内容简介:本书为“纪念汶川地震一周年学术研讨会”论文集,收集与会学者论文二十余篇,着重探讨生命的价值、人生苦难及其应对、宗教的人文关怀等问题。



11《平凡的世界》

馆藏索书号: [I247.5/8310\(2\)-3](#)

基本信息:路遥著.北京:人民文学出版社,2004:3 册

内容简介:《平凡的世界》时间跨度从 1975 年到 1985 年,全景式地反映了中国近 10 年间城乡社会生活的巨大历史性变迁;以孙少安和孙少平两兄弟为中心,以整个社会的变迁、思想的转型为背景,通过复杂的矛盾纠葛,刻画了社会各阶层普通人们的形象,成功地塑造了孙少安和孙少平这些为生活默默承受着人生苦难的人们,在这里人性的自尊、自强与自信,人生的苦难与拼搏,挫折与追求,痛苦与欢乐,纷繁地交织,读来令人荡气回肠,不忍释卷。书中最引人感动的,还是孙氏兄弟不甘为命运的玩偶,在沉重的生活中发掘自己被禁锢的价值,自强不息的命运主旋律。



12《守望的距离》

馆藏索书号: [I267/2003211](#)

基本信息:周国平著.太原:北岳文艺出版社,2003:418 页

内容简介:《守望的距离》是周国平 1983 年至 1995 年 4 月所写散文的结集,收入了散文十四辑,内容包含哲学思想、人文思想、人生寓言等,其中充满了人生的智慧和哲学的魅力,融理性与激情于一体,笔调清新自然,内涵睿智深刻。虽然是上个世纪的作品,今日读来,这些散文作品依然触动人的内心,因为我们同样热爱生活,希望寻求人生的真谛,向往豁达的精神境界。



13《生命的意义》

馆藏索书号:[J439.5/20031](#)

基本信息:(澳)布拉德里 特雷弗 格里夫著;曹化银译.北京:中信出版社,2002:121 页

内容简介:本书作者用有趣的动物照片和睿智的散文语言再一次打动了读者。他思考这样的问题:我们为什么要来到世上,我们的人生目标是什么。他的轻松风格给这个一直存有最大争议的问题提供了一种全新的思路。

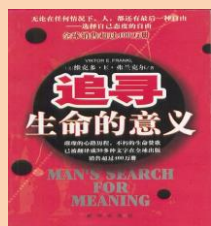


14《生命》

馆藏索书号:[K825.6=7/201290](#)

基本信息:写作之夜丛书编委会主编.北京:中国对外翻译出版公司,2012:419 页

内容简介:本书收录了史铁生前各界亲朋好友饱含深情写的有关他的故事,首次独家披露了这位中国的保尔、轮椅上的作家鲜为人知的故事,是一本极有价值和市场潜力的原创励志双效图书。

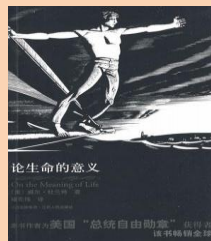


15《追寻生命的意义》

馆藏索书号:[B848.4/200416](#)

基本信息:(奥)维克多 E 弗兰克尔著;何忠强,杨凤池译.北京:新华出版社,2003:155 页

内容简介:《追寻生命的意义》是一个人对巨大的苦难时,用来拯救自己的内在世界,同时也是一个关于每个人存在的价值和能者多劳们生存的社会所应担负职责的思考。本书对于每一个想要了解我们这个时代的人来说,都是一部必不可少的读物。这是一部令人鼓舞的杰作……他是一个不可思议的人,任何人都可以从他无比痛苦的经历中,获得拯救自己的经验。



16《论生命的意义》

馆藏索书号:[B821-49/200970](#)

基本信息:(美)威尔 杜兰特著;褚东伟译.南昌:江西人民出版社,2009:154 页

内容简介:本书将各行各业的知名人士组成了一个思想上的“梦幻组合”,诗人、哲学家、圣人、囚犯、运动员、诺贝尔奖得主、心理学家、演员、音乐家、作家和世界级的政治人物的思想共冶一炉,回答一个最基本的问题:“生命的意义是什么?”。



17《人生的意义与价值;创造进化论》

馆藏索书号:[B516.51/20071](#)

基本信息:(德)鲁道尔夫 欧肯,(法)亨利 柏格森.长春:时代文艺出版社,2006:218 页

内容简介:本书是诺贝尔文学奖文集,收录了两部获奖作品,其中《人生的意义与价值》较系统地体现了作者精神生活哲学的方法、出发点、主要内容和特点;《创造进化论》论述了生命的进化、生命进化的不同方向、生命的意义、思想的电影放映机制和机械论的错觉。

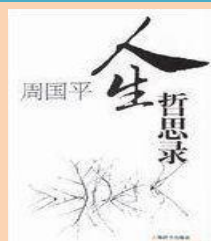


18《生命的思考》

馆藏索书号:[B083-53/20111](#)

基本信息:李晓红,巴山著.北京:中国社会科学出版社,2010:229 页

内容简介:本书分为信仰的根据、本性的自觉、生命的意义、精神的分裂、自然的教化、能量之道六章,选录了“哲学为信仰的合理性寻找根据”、“心灵世界不是精神世界”等文章。



19《人生哲思录》

馆藏索书号:[B825/200645](#)

基本信息:周国平.上海:上海辞书出版社,2005:518 页

内容简介:此书围绕人生这一主题,以语丝形式,向读者介绍了简单、爱生命、超脱、人生境界、生活质量、享受、苦难、情感体验等内容,《周国平人生哲思录》收作者在这方面的相关论述,发类编排。充分体现了作者对人生问题的思考和卓见。内容精采,富有哲理,文句精炼。



20《让教育焕发生命的价值》

馆藏索书号:[G52/20063](#)

基本信息:刘德华著.桂林:广西师范大学出版社,2003:203 页

内容简介:本书透过教育领域中种种漠视生命的案例来拷问当下一些教育观念的合理性, 同是彰显学生生命的尊严与生命的价值, 透析和比较了国内外一些教师尊重学生生命价值的教育智慧。

四、生命的关怀

[返回首页](#)



1《生命的语言:DNA 和个体化医学革命》

馆藏索书号: [R394-49/20111](#)

基本信息:弗兰西斯 柯林斯著;杨焕明等译.长沙:湖南科学技术出版社,2010:319 页

内容简介: 本书将改变你对人体、健康和未来医学的思考方式。本书解密自身 DNA、探索生命奥秘: 基因究竟如何动作? 又如何表现? 它赋予我们什么, 又限制了什么? 本书内容包括: 未来在眼前、病因自不同、己是知我时、癌症因人异、种族可相关、基因与病原、基因和大脑、基因与衰老、个体化医学、放眼看未来。



2《敬畏生命: 生命、医学与人文关怀的对话》

馆藏索书号:[电子资源](#)

基本信息:王一方著. 江苏:江苏人民出版社,2000:221 页

内容简介: 现代医学在技术上高度发展, 却与因人文精神的失落造成的职业冷漠形成巨大反差。本书呼吁对医学的功能与本质进行反思, 呼唤医学保持应有的人性温度。

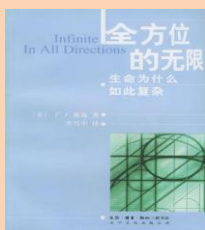


3《DNA: 生命的秘密》

馆藏索书号:[Q3-49/20101](#)

基本信息:詹姆斯 沃森,安德鲁 贝瑞著;陈雅云译.上海:上海人民出版社,2010: 320 页

内容简介:本书是一部关于遗传学的简单历史, 以孟德尔遗传定律为开始, 到 DNA 双螺旋结构的发现, 再到最终人类基因组图谱的完成。内容包括: 双螺旋: 生命之所在; 解读密码: DNA 问世; 扮演上帝: 定制 DNA 分子等 13 章。



4《全方位的无限: 生命为什么如此复杂》

馆藏索书号:[N49/200610](#)

基本信息:F. J. 戴森著;李笃中译.北京:广东三联书店:326 页

内容简介:本书内容包括两大部分: 第一部分讨论“生命为什么如此复杂”, 第二部分讨论“核子冬天到又见蝴蝶”。所谓“全方位的无限”, 在第一部分中主要是说, 通过生命与心智的活动, 宇宙有无穷尽的可能来知觉自我, 宇宙与生命的多样性, 是一桩我们想用科学来了解的事实。在第二部分中, 多样性变成了一种标的, 因为我们既然从宇宙传承了珍贵的生命, 通过科技与政治的功能, 在满足人类社会各种需求和欲望的同时, 更要维护地球上所有的生命, 并把生命拓展向无限的星空。



5《我们为什么生病: 达尔文医学的新科学》

馆藏索书号:[R363.1/20021](#)

基本信息:G.C.威廉斯著,易凡,禹宽平译.长沙:湖南科学技术出版社,2001:283 页

内容简介:这是近 50 年来在生物医学领域里写的很重要的一本书……关于我们的身体为什么这样对创伤和疾病作出反应的有说服力的探索。大多数人都知道达尔文学说。但是现在, 在开创一个新的考察进化论和医学的领域里。尼斯和威廉斯博士指出疾病的许多方面不过是进化过程的副作用。事实上, 人类和他们的敌人——病毒、细菌和寄生虫之间不断的战争——确实是一场进化史中的军备竞赛, 在这场竞赛中, 我们人类需要利用关于自然选择的知识使我们永远处于领先地位。



6《细胞叛逆者: 癌症的起源》

馆藏索书号:[R730.231/20091](#)

基本信息:罗伯特 温伯格著;郭起浩译.上海:上海科学技术出版社,2008:134 页

内容简介:《细胞叛逆者: 癌症的起源》作者通过第一手资料, 综合这些年来探索人类癌症起源的成果, 特别是基因、致癌物质、癌基因、突变、细胞的成长、遗传和免疫机制与癌症发生的各种关系。

7《论死亡和濒临死亡》

馆藏索书号:[R48/20071](#)

基本信息:罗斯著;邱谨译.广州:广东经济出版社,2005:247 页

内容简介:本书内容包括关于死亡恐惧、对待死亡和临终的态度、否认与隔绝、愤怒、交涉、抑郁、接受、希望、病人的家属、晚期患者访谈录、对晚期病人的治疗等。本书是一部拓荒性的作品，作者伊丽莎白·库伯勒—罗斯是心理分析医生，长期研究病人临死前的状况和心理活动。她说，临死之际的病人“常常被人回避，没有人对他们诚心诚意。”她主张坐在病人身边，倾听病人诉说他们的心里话。她说，“我的目的是要打破职业偏见，让病人说出他们内心深处的东西。”该书把死亡过程分成五个心理阶段：拒绝，愤怒，挣扎，沮丧，接受。她的观点虽然现在已被广为接受，甚至变成了常识，但在该书出版之际确实革命性的。

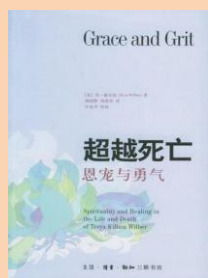


8《超越死亡：恩宠与勇气》

馆藏索书号:[K837.128.9/20061.2](#)

基本信息:肯·威尔伯著;胡因梦,刘清彦译.北京:三联书店,2011:415 页

内容简介:美丽、活泼、聪慧的女子崔雅，三十六岁邂逅肯·威尔伯，彼此一见钟情，于是喜结良缘。然而就在婚礼前夕，崔雅却发现患了乳癌，于是一份浪漫而美好的因缘，引发出了两人共同挑战病魔的故事。他们煎熬过五年时间，因肿瘤恶化，终而不治。在这五年的艰难岁月里，夫妻各有各的痛苦和恐惧，也各有各的付出；而相互的伤害、痛恨、怨怼，借由静修与修行在相互的超越中消融，并且升华到慈悲与智慧……在这个过程中，病者的身体虽受尽折磨，而心却能自在、愉悦、充满生命力，甚至有余力慈悲地回馈，读来令人动容。在这部死亡日记中，女主人公的叙述与男主人公的解说浑然交织为一体，宛如对话、交流、相互解读，使其内心体验成为真实的经验。



9《DNA 营养素：还您青春与健康》

馆藏索书号:[Q523-49/20071](#)

基本信息:松永政司,宇住晃治著.北京:人民军医出版社,2007: 160 页

内容简介:作者从核酸（DNA）的魅力谈起，用通俗的语言、典型的实验说明了基金营养学的起源、核酸在体内的过程，以及核酸与皮肤老化、精力衰退、毛囊老化、便秘、癌症、糖尿病、白内障等疾病的关系。相信广大读者，特别是中老年朋友，读者了本书后会为您的健康有所帮助。



10《生物衰老：研究方法实验方案》

馆藏索书号:[Q419/20122](#)

基本信息:托尔夫波 T. O.等著;王钊,于皓月,王卓然译.北京:科学出版社,2012:317 页

内容简介:作者从核酸（DNA）的魅力谈起，用通俗的语言、典型的实验说明了基金营养学的起源、核酸在体内的过程，以及核酸与皮肤老化、精力衰退、毛囊老化、便秘、癌症、糖尿病、白内障等疾病的关系。相信广大读者，特别是中老年朋友，读者了本书后会为您的健康有所帮助。

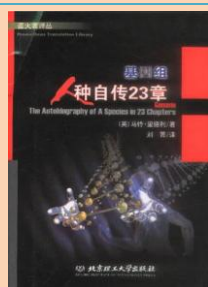


11《基因组：人种自传 23 章》

馆藏索书号:[Q987-49/20041](#)

基本信息:里德利著;刘菁译.北京:北京理工大学出版社,2003:369 页

内容简介:本书也许可以说，组成人类基因组的 23 对染色体的图谱绘制是新世纪最重大的科学发现，它提出的问题与它解答了的问题同样多。这些问题将深刻地影响我们对疾病、寿命和自由意志的思考方式。这些问题将影响你的后半生。这个让人难以置信的突破会有什么后果？《基因组》在这方面提供了超群的洞察力。通过在每一对染色体上选择一个新近发现的基因并讲述其故事，马特·里德利叙述了我们这个物种及其祖先从生命出现之初到未来医学边缘的历史。他探讨了由于基因组的图谱绘制而出现的科学、哲学以及首先问题，将帮助你理解这个科学里程碑对你、对你的孩子、对人类意味着什么。



12《伊甸园之河》

馆藏索书号:[Q11-49/20071](#)

基本信息:理查德·道金斯著;王直华译.上海:上海科学技术出版社,1997:113 页

内容简介:本书是一本以现代生物学观点来解释生命进化过程的科普书。作者将生命的进化过程比作一条基因之河，基因在时间长河中相互碰撞、混合和重组。本书文字通俗易懂，作者在阐述自己观点的同时，还穿插解答了一些有趣的问题，读来饶有趣味。





13《病隙碎笔》

馆藏索书号:[I267.1/2011252](#)

基本信息:史铁生著.北京:人民文学出版社,2011:440 页

内容简介:史铁生用生动而通俗甚至是优美的语言追寻和探索了关于我们人生的已知和未知的道理:人生、命运、爱情、金钱、道义、信仰,健康的心态、成功的途径和价值、孩子的教育、家庭的纽带,共分六部分,243 则。



14《妞妞:一个父亲的札记》

馆藏索书号:[I267/9811-4](#)

基本信息:周国平著.武汉:长江文艺出版社,2012:360 页

内容简介:本书记述了一个仅拥有 562 天生命的小女孩--妞妞,作者用极为细腻的笔法,记录下了他与爱女妞妞共同生活的 562 个日日夜夜。在日记般的记录中间,还穿插着他由此得出的对人生的感悟,隐隐透露出他哲学家的风范。



15《鼠的遐思》

馆藏索书号:[I561.84/200518-2](#)

基本信息:格雷厄姆著;王惠平译.北京:知识出版社,1999:344 页

内容简介:《鼠的遐思》里面隐含着人与大自然、人与动物、人与社会之间多重关系的哲理思考。孩子可以通过它获知世界的奇妙性,以保心中的那方净土;成人通过阅读它,可用以抵御日常生活工作的单调刻析以及物欲野心的侵扰,而获得心灵的宁静。所以说,人类因此永不会寂寞,记忆也不会变成石头;空气消失的时候,这些动物的故事还会依然流传下去。



16《生命重建》

馆藏索书号:[R395.6/20035](#)

基本信息:露易斯·海著.徐克茹译.北京:中国宇航出版社,2003:240 页

内容简介:本书是美国心理治疗专家露易丝·海结合自己的坎坷经历,向全世界读者倡导身心整体健康的畅销读物,作者为我们揭示了疾病背后隐藏的心理模式,帮助我们找到自尊和自爱,重新构筑自己的生活。



影视资料

[返回首页](#)

1《生命: Life》(2009)

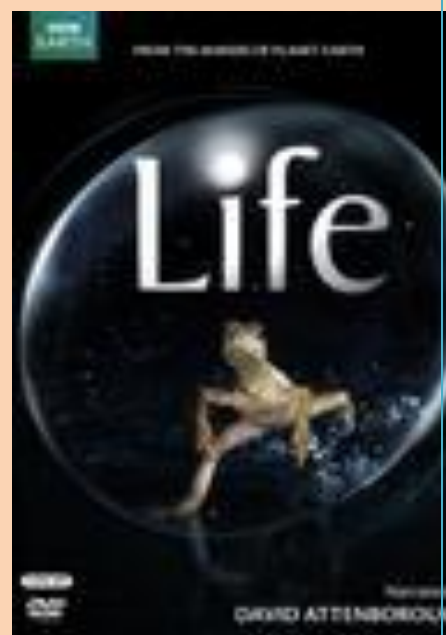
导演:戴维·爱丁保罗夫 / Simon Blakeney / Stephen Lyle

主演:戴维·爱丁保罗夫 / Doug Allen / Jonathan Smith

类型:纪录片

简介:《生命》是由 BBC 制作的十集系列纪录片,从 2009 年 10 月 12 日开始在 BBC 电视台播出。本片制作共耗时四年,全部以高清方式摄制。每集 50 分钟,外加 10 分钟的拍摄花絮,总共 60 分钟。根据《泰晤士报》报道,本系列片耗资一千万英镑,不过 BBC 官方并未证实这一数字。2009 年是达尔文诞辰二百周年,也是《物种起源》发表 150 周年。为了进行纪念,本片力图展现自然界缤纷物种的多样性,和它们为适应环境而进化出的各种神奇生存本领。

链接地址: <http://www.soku.com/detail/show/XOTgxODA4>



2 《生命之树：the tree of life》（2011）

导演:泰伦斯·马力克

主演:布拉德·皮特 / 西恩·潘 / 杰西卡·查斯坦 / 卡瑞·玛切特 / 费奥纳·肖 / 乔安娜·高茵 / 亨特·麦奎肯

类型:剧情 / 科幻 / 家庭

简介:故事发生在 20 世纪 50 年代的美国中西部,通过讲述一个典型的美国家庭故事表达了创作者对生命的看法。主人公是一名叫杰克(亨特·迈奎肯 Hunter McCracken 饰)的 11 岁男孩,他是家里三兄弟中的一个,父亲(布拉德·皮特 Brad Pitt 饰)严厉而粗暴,母亲(杰西卡·查斯坦 Jessica Chastain 饰)温柔却又无所作为,哥哥的死令他的家庭发生了改变。成年后的杰克(西恩·潘 Sean Penn 饰)生活得不顺利,当他思考自己的人生轨迹时重新面对了自己的记忆,开始站在不同的角度看待他的父母、家庭、童年,最后终于原谅了父亲,并且对生命和生活还有信仰有了更深的理解。

链接地址: <http://www.soku.com/detail/show/XMTc5OTQO>



3 《生命之门：Get out》（2010）

导演:Charlotte Boisson / Julien Fourvel / Pascal Han-Kwan / Tristan Reinarz / Fanny Roche

类型:动画 / 短片

简介:《Get Out》是由法国 ESMA(Ecole supérieure des métiers artistiques)艺术学院学生 Charlotte Boisson、Julien Fourvel、Pascal Han-Kwan、Tristan Reinarz 和 Fanny Roche 合作拍摄的 CG 动画短片。疑似精神病患者的大鼻子,对所有房门及门型物体患有极度恐惧,他宁愿呆在空荡荡的病房也不愿走出房门一步,狭小单调的空间却处处溢满旁人无法想象的美丽景致,幻想的浪漫让人类的思想得以自由飞翔。短片结局出乎意料,令人心生感激。

链接地址: <http://www.tudou.com/programs/view/HtDY46v9tUE/>



4 《小宇宙 2：基因狂想曲 Genesis》（2004）

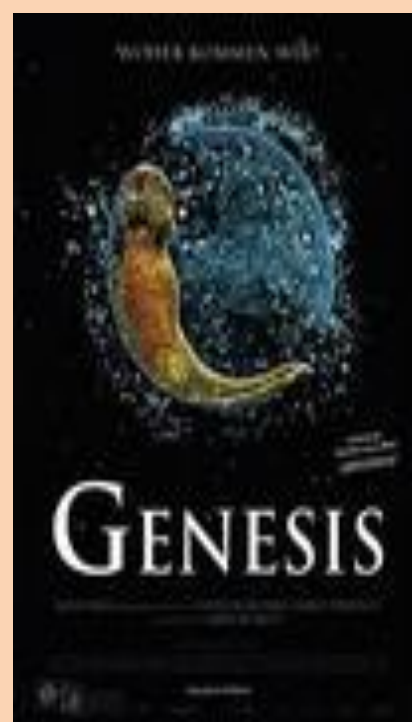
导演:克劳德·纽利迪萨尼 / 玛丽·佩莱诺

主演:索提古·库亚特

类型:纪录片

简介:法国生态电影大导演克劳德·努利德山与玛丽亚·贝兰奴,继《小宇宙》之后,历经 6 年的酝酿,于 2004 年推出又一力作:《小宇宙 2: 基因狂想曲》。影片重现亿万年前混沌乍开、熔浆奔流的壮美气魄。大地冷却、落雨成海,终于在水中孕育出地球最初的生命……昆虫是无语的主角,没有旁白注脚,观众全然用自己的心思与眼耳来解读昆虫的一天。《基因狂想曲》的主题是宏观的,它讲的是自然界本身与存在于自然界中的万物,因此,人的元素被置入了——选择非洲老祖父代言,因为非洲是人类发源的摇篮,说的故事也有以口述语言传承文化的意味。《基因狂想曲》不仅仅是一部纪录片,它还是一部喜剧音乐电影,有刻意安排的情节、演员、也有布景与聚光灯;它希望帮助人们发掘宇宙之美、发掘动物与人类、无生物与生物之间的联贯性。当一切都能被拆解成原子,死亡不过是生命现象的转换:水母优雅地漂至岸边、静静等待生命乾涸;落叶腐果,也都有着孕育新生的使命。而人呢,如同智者所说,“某日,我将回到那个当初生我、造我的世界”。

链接地址: http://v.youku.com/v_show/id_XMzgwOTYxMjky.html



5 《潜水钟与蝴蝶：Le scaphandre et le papillon》（2007）

导演:朱利安·施纳贝尔

主演:马修·阿马立克 / 艾玛纽尔·塞尼耶 / 玛丽-乔西·克罗兹 / 安妮·康斯金尼

类型:剧情 / 传记

简介:1995年12月8日,一场突如其来的灾难袭向了家庭事业双得意总编吉恩·多米尼克·鲍比(Mathieu Amalric 饰)。他的脑干突然中风,继而引发极其罕见、概率极低的闭锁症候群。罹患此症的吉恩全身瘫痪,只有左眼尚能自由活动。他形容自己就如同困在潜水钟里一般,身体被紧紧箍住,无法动弹,而心灵却像蝴蝶一样在广阔的天地里自由飞翔。吉恩凭借着左眼和顽强的意志以及语音矫正师的协助,与世界做着无声的交流……

链接地址:<http://v.pptv.com/show/MEEicvSWLibzmcGol.html>



6 《最后的猎人：Le dernier trappeur》（2004）

导演:尼古拉斯·凡尼尔

主演:Norman Winther / May Loo / Alex Van Bibber

类型:纪录片 / 冒险

简介:Norman Winther 是这世上最后仅存对庄严的洛磯山脉拥有深刻理解并尊敬自然的猎人之一。他与印地安人那哈尼族的妻子涅芭斯卡,以及一群忠实的哈士奇猎犬,生活在一个以季节变化为节奏的世界:在冬天的雪地里驰骋、跨越汹涌的河水、遭受大灰熊与狼群的攻击,都是猎人寻常生活的一部份。诺曼在这个有时大风雪盖过说话声的冰雪世界,培养出他独特的生活态度。这部电影是对这个景观壮丽、辽阔原始的高海拔国度的礼赞。

链接地址:<http://www.tudou.com/albumplay/52GCozI8foI.html>



7 《BBC：基因密码》（2011）

导演:BBC4

主演:Dr Adam Rutherford

类型:纪录片

简介:1.第一集 生命之书:基因,地球上一切具细胞结构的生命的共同点和差异点。整部地球生命史被篆刻在每一种生物的DNA中,生命之书由DNA密码书写的基因构成。基因造就了我们,我们也塑造了基因,基因保存着我们的过去,也预示着我们的将来。漫漫进化之路上,基因的千变万化让地球生命得以多姿多彩。基因的四倍化使脊椎动物登上进化舞台,主宰了如今的生物世界,减数分裂让我们长得像父母,又不同于父母。基因让我们失去了一些,同时又得到了更多。2.第二集 破解密码:继上一集内容,我们对DNA的工作方式,有了基本的了解:基因,遗传的基本单位,控制生命某一特征的特定DNA片段区域,其分子中的碱基A T C G凭借千变万化的组合,编码着总共20种氨基酸,氨基酸以特定的排列组合又构成无数种蛋白质……由简入繁,生命之真谛啊。自人类基因组计划完成的10年来,我们对自身有了更深入的了解。

链接地址: http://v.youku.com/v_show/id_XMzi4MzA3NDg0.html



8 《BBC：两性奥秘》（2005）

简介:英国 BBC 出品的性教育纪录片，全面揭示了男性与女性之间性的奥秘，在社会上引起巨大争议！恋爱真的是盲目吗？谁会较善于识破谎言？女士真的比男士喋喋不休？你可从男士面容判断他的可靠程度吗？揭开两性之间令人吃惊的真正区别。本节目是一套既有趣刺激，又富丰富娱乐性的节目，我们打破一贯对男女看法的神话，揭露两性之间令人吃惊的真正区别。一直以来我们都以为男性与女性是千篇一律的，但本节目却发现我们根本完全有别，而这种区别于人类诞生时已命中注定的。本引人入胜的节目，以真人现实生活进行科学测试。第一集、脑性别：生理的性别与脑性别原来并不相同；第二集、吸引力：一见钟情是否就此定终身？男性只以三秒的时间寻找梦中人，而女性则可能用上三分钟；第三集、爱：科学让我们认清性别，但爱又如何？

链接地址:http://v.youku.com/v_show/id_XMTA4MzAwNjY0.html



9 《入殓师：おくりびと》（2008）

导演:泷田洋二郎

主演:本木雅弘 / 广末凉子 / 山崎努 / 吉行和子 / 笹野高史

类型:剧情

简介:入殓师又称葬仪师，是专门为死去的人化妆整仪、纳入棺中的职业，主要出现在日本。影片讲述了日本入殓师的生活，以一名入殓师新手的视角，去观察各种各样的死亡，凝视围绕在逝者周围的充满爱意的人们。主角先是阴差阳错被逼无奈选择这份工作，后来，竟爱上了这份工作。面对朋友、妻子的威逼，他选择了坚持，澡堂的老婆婆的去世，也终于让妻子理解了丈夫。最后，主角是给自己恨了 30 年的离家出走的父亲入殓，故事也自此推上了高潮。这是一部难得一见的日本式哲理电影，《入殓师》为我们展示了尊严如何还给死者以及生者如何通过这最后的优雅仪式与死者和解。死亡，通过入殓师的出色工作，变得不再可怕，它与生命成为连续的整体。

链接地址:<http://my.tv.sohu.com/u/vw/26075815>



10 《侏罗纪公园：Jurassic Park》（1993）

导演:史蒂文·斯皮尔伯格

主演:山姆·尼尔 / 劳拉·邓恩 / 杰夫·高布伦 / 理查德·阿滕伯勒 / 塞缪尔·杰克逊

类型:科幻 / 家庭 / 冒险

简介:哈蒙德（理查德·阿滕伯勒 Richard Attenborough 饰）立志要建立一个非同寻常的公园：恐龙将是这个公园的主角。他把众多科学家收归旗下，利用琥珀里面困住的远古蚊子体内的血液，提取出恐龙的基因信息，利用这些信息培育繁殖恐龙。结果如愿以偿，他把怒布拉岛建立成了一个恐龙公园，坚信可以从中赚取大钱。然而，科学家们则忧心忡忡。不幸的事情果然发生了。虽然公园有电脑系统管理，但却因为被员工破坏而造成了无法挽救的失控：所有的恐龙逃出了控制区，人们纷纷逃窜却逃不过恐龙的魔爪。恐龙自相残杀，人们亦死难无数，最后幸存者寥寥，只得四人逃出生天。怒布拉岛上空弥漫着恐怖的气息。本片批判了现代性中以科学作为至高无上的观念，同时宣扬了生命本身的能动性与不可预知性。片中台词“生命会自己找出路”（life finds a way out）已成为经典名言之一。

链接地址:http://www.youku.com/show_page/id_zcc01a4c0962411de83b1.html



11 《后天》(2004)

导演:罗兰·艾默里奇

主演:丹尼斯·奎德 / 杰克·吉伦哈尔 / 埃米·罗森 / 达什·米霍克 / 杰伊·桑德斯 / 雪拉·渥德 / 奥斯汀·尼可斯 / 阿尔杰·史密斯 / 富田譚玲 / 萨沙·罗伊茨 / 伊安·霍姆

类型:动作 / 科幻 / 惊悚 / 冒险 / 灾难

简介:美国气候学家杰克认为,温室效应正在引发地球的大灾难,北极冰川的融化,会让地球回到冰河世纪那样的劫难。他的提醒并没有引起美国当局的重视,一切都已经太晚:飓风、冰雹、洪水、冰山融化、极度严寒,一系列的地球巨变引发了一场不可挽救的灾难。美国政府组织北纬 30 度的民众转移到赤道周围,场面一片混乱。大家怎样才能逃过这场灭顶的灾祸?冰天雪地的地球何时才能回暖?

链接地址:http://v.youku.com/v_show/id_XMzM1MjUwODMy.html



12 《爱在山的另一边》(2002)

导演:克里日托夫·扎努西

主演: Pawel Okraska / Monika Krzywkowska / Michal Sieczkowski / Szymon Bobrowski / Karol Urbanski

类型: 剧情

简介:年轻的男主角,挣扎于应该改作服侍上帝的修士,还是回到医学院继续未完成的学业,他千方百计地寻找答案,甚至以危险的方式试炼自己,结果不但让相依为命的哥哥担忧,也连带影响了他和女友的感情。他向一个偶然认识的老医生提出他的疑惑,没料到这位步入生命终结的老人,在最后一刻意外帮助了男主角从自己强加的道德沮丧中挣脱出来。赞努西在这里讨论了生命、死亡、生理、心理、性灵许多层面的问题;采用了一种迂回的路线,以广度取代深度,用交叉应证来去除钻牛角尖。关于存在、关于宿命、关于天职、关于“甚么事该做”,在片子的前半段,老医生说“先想再做,别只顾着做”,但是在后半段,主角告诉你不需要想太多太远,因为“生命的意义在于日常生活之中”。

链接地址:<http://v.pptv.com/show/DcfHRa0Tg8Ekogo.html>



13 《生命宛如致命恶疾》(2000)

导演:克里日托夫·扎努西

主演:Zbigniew Zapasiewicz / 克里斯提娜·杨达 / Tadeusz Bradecki

类型:剧情

简介:托马斯是位年逾花甲的医生,没有宗教信仰。他一直怀疑自己身患重病。于是,他开始思考生与死意义。答案或者说迹象出其不意地始于医院监护室.....影片题目灵感来源于华沙的城市墙壁涂鸦。生命是悲剧性的矛盾体,本身就是通往死亡的旅程。透过主角的挣扎,这部探讨生命、死亡、爱与救赎的“临终电影”沈稳有力地道出赞努西对哲学与伦理学的省思。「爱在山的另一边」里,赞奴西从「人该如何看待(别人的)死亡」作为开头,试图回答「人该如何面对(自己的)生命」;在「生命宛如致命恶疾」里,他接续着这样的讨论,但是回过头来仔细看待「人该如何面对(自己的)死亡」。

链接地址:<http://v.pptv.com/show/WvulI4vxYZ99ib2M.html>



14 《断背山》(2005)

导演:李安

主演:希斯·莱杰 / 杰克·吉伦哈尔 / 米歇尔·威廉姆斯 / 安妮·海瑟薇 / 凯特·玛拉 / 兰迪·奎德 / 琳达·卡德里尼 / 安娜·法瑞丝 / 格拉汉姆·贝克尔 / 斯科特·迈克尔·坎贝尔 / 大卫·哈伯 / Roberta Maxwell / Peter McRobbie

类型:剧情 / 爱情 / 同性 / 家庭

简介:美国怀俄明州的西部, 沉默寡言的农夫恩尼斯(希斯·莱杰饰)和热情开朗的牛仔杰克(杰克·吉伦哈尔饰)一道被派到山上牧羊, 那里人迹罕至, 他们只有与羊群为伴, 生活单调无味。一个天寒地冻的夜晚, 在酒精与荷尔蒙的作用下, 他们做了“不该做的事情”, 也就此他们在断背山上度过了人生中最美好的时光。季节性放牧结束, 迫于世俗压力, 杰克和恩尼斯不舍地与对方分离并各自结婚生子。恩尼斯迎娶了自幼相识的阿尔玛, 并有了两个可爱的女儿; 杰克到了德州, 在妻子露琳家族的扶植下事业顺利, 还生了个儿子。虽然彼此真心相应, 他们只能每年定期约会。一边知情的阿尔玛痛苦无比, 而他们又无法满足一年只有几天的团聚。

链接地址:<http://v.pptv.com/show/3u3TUbkfj80wrjI.html>



15 《霸王别姬》(1993)

导演:陈凯歌

主演:张国荣 / 张丰毅 / 巩俐 / 葛优 / 英达 / 蒋雯丽 / 吴大维 / 吕齐 / 雷汉 / 尹治 / 马明威 / 费振翔 / 智一桐 / 李春 / 赵海龙 / 李丹 / 童弟

类型:剧情 / 爱情 / 同性 / 音乐 / 战争

简介:段小楼(张丰毅)与程蝶衣(张国荣)是一对打小一起长大的师兄弟, 两人一个演生, 一个饰旦, 一向配合天衣无缝, 尤其一出《霸王别姬》, 更是誉满京城, 为此, 两人约定合演一辈子《霸王别姬》。但两人对戏剧与人生关系的理解有本质不同, 段小楼深知戏非人生, 程蝶衣则是人戏不分。段小楼在认为该成家立业之时迎娶了名妓菊仙(巩俐), 致使程蝶衣认定菊仙是可耻的第三者, 使段小楼做了叛徒, 自此, 三人围绕一出《霸王别姬》生出的爱恨情仇战开始随着时代风云的变迁不断升级, 终酿成悲剧。

链接地址:http://www.tudou.com/albumplay/Vq2vW5Sr_xO.html



16 《21克》(2003)

导演:亚利桑德罗·冈萨雷斯·伊纳里多

主演:西恩·潘 / 娜奥米·沃茨 / 本尼西奥·德尔·托罗 / 夏洛特·甘斯布 / 梅丽莎·里奥

类型:剧情 / 惊悚 / 犯罪

简介:“不管你是否恐惧, 他都会最终降临, 在那一时刻, 你的身体轻了 21 克”, “他们说, 在人死亡的瞬间, 人失去 21 克的重量”。保罗(西恩·潘饰), 一位大学数学教授, 患有严重的心脏病, 生命垂危, 幸运的是, 成功的心脏移植手术使他死里逃生, 可是, 他和妻子的关系并没有因此而重获新生。杰克(本尼西奥·德尔·托罗饰), 曾经是酒鬼和犯罪分子, 在一名牧师的帮助下, 他重建了自己的生活, 不仅成为青少年咨询顾问, 还是正直善良的好父亲, 可他的妻子有时候却暗暗期盼他能保留一点过去的性格。事实上, 杰克对往事充满愧疚, 背负着沉重的心理负担, 努力寻找新生活的希望。克里斯汀(娜奥米·沃茨 饰), 她曾经沉溺于毒品和派对, 生活一塌糊涂。当她幡然悔悟, 改过自新后, 却因一起灾难性的事件, 生活发生可怕的逆转, 重新陷入了困顿。她经受不住这样的打击, 回到了过去, 并且拒绝改变。一桩交通意外将这三个人的生活联系在一起, 随着而来的, 是苦难、复仇, 还有爱和救赎。

链接地址:<http://v.pptv.com/show/StLDQakPf70gnmI.html>



编后语:今后我们将继续推荐优秀图书资料, 引导读者阅读。欢迎广大读者通过各种方式(面谈、电话、发 E-mail)提出宝贵的建议, 将您希望我们推荐的书目主题告诉我们, 我们将根据读者的需求不定期地编制《读者专题推荐书目》。感谢您的大力支持!