

金秋迎新之新生阅读书目推荐

[编者按]:

初入暨南园，新环境，新身份，新角色，你适应了吗？阅读，是大学生必须 get 的技能之一，进入大学，要拓宽阅读范围，开阔眼界，多角度、广视野地去了解各种知识，阅读是最好的帮手，图书馆是最好的场所。或许你想先了解一下自己所就读大学的历史；或许你想知道如何使用图书馆，如何更有效地阅读；或许作为文科生的你想要了解一些理科生的理性思维逻辑，作为理科生的你也想沾沾文科生的文艺清新气息，文理互通让自己的思维既富于理性同时又能不失感性，让自己成为一个更丰富、更全面、更有个性的人。我想你需要这份书目！

为迎接新生入校，指导新生阅读，本期专题书目以“金秋迎新之新生阅读书目推荐”为主题，从校史、图书馆利用、阅读方法指导（[大学生阅读指导专题书目](#)）为切入点，向新生推荐文、史、哲与科普等方面的经典书目，希望新生在阅读中开阔视野，形成比较完整的知识结构。本书目包括以下几个部分：[百年暨南 史载光辉](#)、[阅读有方 学习有法](#)、[心灵世界艺术——经典文学作品](#)、[人类自我关怀——人文社科作品](#)、[探索科学奥秘——自然科学作品](#)等。本书目提供图书内容简要、纸本馆藏信息和电子图书全文阅读链接地址，读者可自由选择，享受阅读！

我馆不定期向广大师生读者提供推荐书目服务，现已发布专题书目 29 期。我们诚邀您向我们推荐您感兴趣的阅读主题，我们会根据读者的阅读需求不定期地编制《专题书目推荐》。联系方式：[热线 85223660](#) 或 [邮箱 owxfw@jnu.edu.cn](#)。更多书目详见：<http://lib.jnu.edu.cn/service/ServInfo.action?id=13>。

目 录

[一、百年暨南 史载光辉](#)

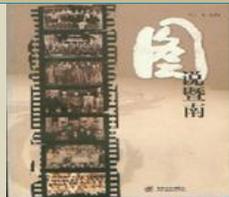
[二、阅读有方 学习有法](#)

[三、心灵世界艺术——经典文学作品](#)

[四、人类自我关怀——人文社科作品](#)

[五、探索科学奥秘——自然科学作品](#)

一、百年暨南 史载光辉



1 《图说暨南》

馆藏索书号:[G649.286.51-64/20062](#)

基本信息：崔仁辉主编.广州:暨南大学出版社,2006

内容简介：本书通过历史图片述说暨南大学百年历史，依次为“南京创建时期的暨南”、“真如发展时期的暨南”、“‘孤岛’、建阳时期的暨南”、“抗战胜利后上海虹口时期的暨南”、“广州重建时期的暨南”、“复办与发展时期的暨南”。

电子图书：[全文阅读](#)



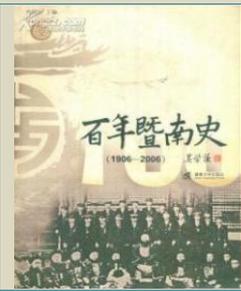
2 《百年暨南人物志》

馆藏索书号:[K820.7/200618](#)

基本信息：张玉春主编.广州:暨南大学出版社,2006

内容简介：本书收录公元 1906 至 2005 百年间曾在暨南大学学习、工作并具有一定社会影响的人士。其范围包括政治、经济、军事、文化、教育、科技、体育、卫生、艺术、工商、宗教等各界英才。

电子图书：[全文阅读](#)



3 《百年暨南史》

馆藏索书号:[G649.286.51/20066](#)

基本信息: 张晓辉主编.广州:暨南大学出版社,2006

内容简介: 该书按时序分段撰写,共分九章,依次为“南京初创时期”、“真如发展时期”、“上海‘孤岛’时期”、“建阳时期”、“复员回沪时期”、“广州重建时期”、“广州复办初期”、“争取面向 21 世纪的重点大学”以及“进入‘211’工程建设时期”。全书全面而系统地论述了不同历史时期暨南大学的学科建设、专业设置、校舍搬迁、教学科研、师资建设、学生管理、校长(校董)更迭、校园文化、爱国民主运动等各个方面的基本概况,详尽地阐述了百年来暨南大学三落三起、五度搬迁的风雨传薪之路,清晰地勾勒了“华侨最高学府”从清末暨南学堂到民国国立暨南大学再到共和国暨南大学的历史演进过程,真实再现了“忠信笃敬、知行合一、自强不息、和而不同”的暨南精神。

电子图书: [全文阅读](#)

[返回目录](#)

二、阅读有方 学习有法



1《大学新生学习指导》

馆藏索书号:[G642.46/20092](#)

基本信息: 张天军,孙一平主编.成都:巴蜀书社,2008

内容简介: 本书是指导大学新生如何学习的一本实用性很强的书。分析了大学生学习的相关因素,列举了大学学习方法,介绍了主要公共课的学习方法,以及如何利用图书馆和网络进行学习等内容。本书围绕阐明“要我学→我要学→如何学→学为何”这条脉络主线,以“如何学”为核心,给大学新生们“一把猎枪”、“一根指挥棒”,通过学习方法指导这个“桥”实现良好过渡,有效完成大学学习,较快提高学习质量,自如掌握生存与发展本领,顺利到达成功彼岸,成为社会有用之才,为造福人类奉献出全部智慧。

电子图书: [全文阅读](#)



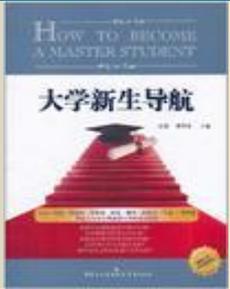
2《大学图书馆利用基础教程》

馆藏索书号:[G258.6/20111](#)

基本信息: 肖凤玲,喻志刚主编.北京:科学出版社,2010

内容简介: 本书阐述了大学图书馆在高等教育中的地位与作用,网络环境下大学图书馆的特点,以及图书馆对大学生学习与成才的促进作用。对图书馆的文献信息资源、服务体系、不同类型的实体馆藏和虚拟馆藏的查询利用进行了较为全面的介绍。还就读者的权利、义务,大学生应怎样阅读与治学、怎样提高自主学习能力等进行了介绍。

电子图书: [全文阅读](#)



3《大学新生导航》

馆藏索书号:[G645.5/20122](#)

基本信息: 陈革,秦雪峰主编.北京:现代教育出版社,2011

内容简介: 本书献给那些即将或刚刚开始大学生活的新生们。大学时光是人生中最美好、最充满朝气、最具有创造力的青春经历。如何读好大学是每个大学生、家长、老师都十分关心的问题。成功的四年能造就人一生的成功,而蹉跎的四年则直接导致“老大徒伤悲”的未来。如何做人?如何做事?如何学习?如何与人相处?《大学新生导航》力图回答这些问题,并指导大学生如何读好大学。本书内容涉及:如何尽快地熟悉适应校园环境?如何和宿舍同学友好相处?如何充分利用学校的各种资源?如何对大学生活进行规划?如何对自己的未来进行合理安排?如何通过有意识地训练从而养成良好的行为习惯以及科学的思维模式?

电子图书: [全文阅读](#)



4《文史文献检索教程(修订本)》

馆藏索书号:[G252.7/200318.2](#)

基本信息: 王彦坤编著.北京:商务印书馆,2010

内容简介: 这是一部“文献检索”教材。与同类教材不同,本书重视日益发展的计算机数据库的作用,介绍了一大批信息量极大、检索功能极强的文史文献数据库;关注最新出版信息,介绍了大量近年(确切地说,是直至《文史文献检索教程(修订本)》竣稿时止)出版的极具实用价值的文史文献工具书及准工具书。

电子图书: [全文阅读](#)



5《文献检索与知识发现指南(第二版)》

馆藏索书号:[G252.7/201011.2](#)

基本信息: 吉久明,孙济庆主编.上海:格致出版社,2013

内容简介: 本书首先介绍了与大学生密切相关的信息文化的基本概念,并在梳理信息素养能力标准与培养方法的基础上,进一步讨论信息安全与信息道德的内容。接着,详细介绍了著名学术文献检索工具以及特征文献检索的文献收录范围。同时,还简要概括了常用的个人文献管理工具和著名的基于文献的知识发现工具。然后,以 Big6 信息问题解决方案为指导,通过具体的案例对信息检索和知识发现的过程、结果作了详细的介绍。最后,运用案例突出介绍利用学术文献数据库结合文献分析工具解决学术论文撰写、留学、就业、知识产权领域问题的策略和方法。

电子图书: [全文阅读](#)



6《可爱的图书馆学》

馆藏索书号:[G250/20142](#)

基本信息: 王波著.北京:海洋出版社,2014

内容简介:《可爱的图书馆学》形散神不散,采用“变相表扬、隐性批评;直而不肆,笑里藏刀;带点幽默、大致正经;形似散打,其实专情”等手法,力求淋漓尽致地揭示图书馆人、图书馆事、图书馆学的多姿多彩、有趣可爱,展示图书馆员乐观自信的日常生活和精神世界,展示图书馆行业的美好现在和绚丽前景,改变图书馆在大多数人心目中的严肃、保守、无趣、落魄的“刻板印象”,让你在微笑中对图书馆产生亲近感。

电子图书: 暂无



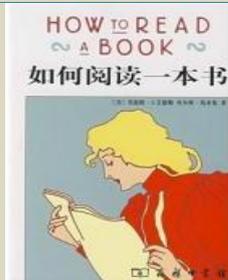
7《消遣时代的阅读乐趣》

馆藏索书号:[G792-49/20131](#)

基本信息: (美)艾伦·雅各布斯著;魏瑞莉译.南京:译林出版社,2012

内容简介:这是一个大众传媒的时代,伴随电子出版物的兴起,许多人特别是青少年越来越热衷于快餐式阅读,这种以追求快速、简单甚至愉悦为目的的阅读方式所带来的弊病也是显而易见的:许多人为了追求纯粹“悦读”而弃华章名著于不顾,在迅疾的流变中只愿选择图文并茂,抑或只有图片、视频的电子读物以单纯满足视觉的享受。长此以往,痴迷于此的这一群体的文字表达能力必将退化,乃至逐渐丧失独立思考的能力,变成没有思想的“空心人”。欣慰的是,仍然有众多的读者在线上线下载体验着阅读的真正乐趣。但是,在外界干扰和诱惑愈演愈烈的情形下,我们怎样才能培养并保持深度注意力,在这吵闹的环境中安心读书呢?

电子图书: [全文阅读](#)



8《如何阅读一本书》

馆藏索书号:[G792/20064](#)

基本信息: (美)莫提默·J·艾德勒,查尔斯·范多伦著;郝明义,朱衣译.北京:商务印书馆,2004

内容简介:每本书的封面之下都有一套自己的骨架,作为一个分析阅读的读者,责任就是要找出这个骨架。一本书出现在面前时,肌肉包着骨头,衣服包裹着肌肉,可说是盛装而来。读者用不着揭开它的外衣或是撕去它的肌肉来得到在柔软表皮下的那套骨架,但是一定要用一双X光般的透视眼来看这本书,因为那是了解一本书、掌握其骨架的基础。不懂阅读的人,初探阅读的人,读这本书可以少走冤枉路。对阅读有所体会的人,读这本书可以有更深的印证和领悟。

电子图书: [全文阅读](#)



9《所罗门读书法》

馆藏索书号:[G792/20131](#)

基本信息: (韩)二志成著;王爱珠,王桂珠译.北京:团结出版社,2012

内容简介:我们对神的信心不应局限于灵魂得救,对神的信心所带给我们的是全人的救赎与帮助。学生在学业上遇到障碍时,要有信心呼求神的帮助。本书以最有智慧的以色列君王所罗门为典范,期待并勉励读者凭着信心、喜乐及智慧来读书,相信必能帮助这个时代各种年龄层的学生,使读书效果达到极致。作者拥有深刻的求学体验和丰富的教学经验,他研究了一千多名优等生的案例所完成的《所罗门读书法》,可谓囊括了所有读书法的精髓,成为最实际、最具体的提升学习能力的读书法。本书内容分为三部分,包括:有了信心,才能把书读好;拥有喜乐,才能快乐地读书;所罗门读书秘诀。

电子图书: [全文阅读](#)



10《如何读,为什么读》

馆藏索书号:[G792-49/20121](#)

基本信息: (美)哈罗德·布鲁姆著;黄灿然译.南京:译林出版社,2011

内容简介:这本书教你如何读和为什么读,用众多的样本和例子来示范:短诗或长诗;短篇小说、长篇小说和戏剧。在这个网络当道、文学式微的年代,布鲁姆针对新世纪的读者,提出了要读最好的一流作品的文学理念,说明了这些作品妙在哪里,为何要读这些作品、要如何读才能得其精髓。

电子图书: [全文阅读](#)



11《数字阅读:你不可不知的资讯与技巧》

馆藏索书号:[G237.6/20103](#)

基本信息: 李东来主编.北京:国家图书馆出版社,2010

内容简介:数字阅读就在我们身边。如果你善于利用新技术带来的便利,就能通过数字阅读为你的生活和工作添上翅膀。这是一本送给所有对数字阅读心怀好奇、但不甚精通的人的阅读指南,主要内容有:数字阅读是什么,数字阅读读什么,怎样提高你的数字阅读技巧,数字阅读达人访谈等。多位数字英雄在书中分享自己的数字阅读技巧,畅谈数字阅读的未来。书后附各类有用的数字资源列表。

电子图书: [全文阅读](#)



12 《阅读的未来》

馆藏索书号:[G792/20112](#)

基本信息: (美)罗伯特·达恩顿著;熊祥译.北京:中信出版社,2011

内容简介: 搜索引擎一家独大、野心勃勃, 电子阅读终端产品高歌猛进, 阅读的未来是否意味着印刷书的终结? 出版商在未来出版领域将担任怎样的角色? 谷歌图书搜索计划的和解是否能为置于风口浪尖的百度文库纠纷提供参考? 这是一本书的传记, 是一部与图书相伴的西方文化史, 是数字化生存环境下对未来阅读形态的大胆预测。书中勾勒图书领域未来5至10年的图景, 解开阅读未来中的种种疑团, 指明科技带来的阅读方式的改变将如何影响我们的生活。书是信息传播过程的一环, 作者在书的历史、现在和未来中穿梭, 揭示这个过程各个环节, 在多元与突变中, 为我们塑造关于阅读未来的种种可能。开放性的作用无处不在, 百度文库、谷歌搜索计划将藏书数字化并出售其电子文本, 这是知识传播途径的扩大还是征服市场、意在垄断? 它会如何影响您的生活。改变的是形式, 不变的是阅读。

电子图书: [全文阅读](#)



13 《阅读的力量:从研究中获得的启示》

馆藏索书号:[G792-49/20103](#)

基本信息: (美)Stephen D. Krashen 著;李玉梅译.台北:心理出版社股份有限公司,2009

内容简介: 本书中提出的自由自主阅读 (Free Voluntary Reading) 是提高语文能力最有效的手段, 不论阅读的内容是通俗小说、青少年浪漫文学、报纸, 还是经典文学著作, 阅读这个行为本身都会提高语言能力中起到关键作用。斯蒂芬·克拉生教授多年对各个国家教育情况一丝不苟的研究, 为他在本书中提出的自由自主阅读方式提供了大量翔实而有力的证据。本书第二部分讨论的是一些落实 FVR 的方法。这些方法就是要解决书的问题、阅读时间的问题、指导方法的问题。而这些看似简单的方法都值得学校去践行。同时作者还在书中对漫画书, 青少年浪漫文学, 电视等这些大家认为不利于阅读效果的事物提出了新的见解。这是一本由枯燥数据和生动结论相结合的书。

电子图书: [全文阅读](#)



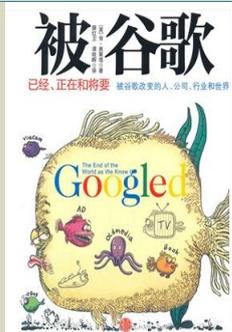
14 《普鲁斯特与乌贼:阅读如何改变我们的思维》

馆藏索书号:[B80-05/20121](#)

基本信息: (美)玛丽安娜·沃尔夫著;王惟芬,杨仕音译.北京:中国人民大学出版社,2012

内容简介: 本书主要讲述大脑如何进化出阅读能力, 并同时揭露智力进化的奥秘。人类之所以能够学会阅读, 仰赖的全是“脑部可塑性”的设计; 反之, 人类在阅读时, 大脑在生理及智力层面都发生了改变。沃尔夫以倍受世人推崇的法国小说家马塞尔·普鲁斯特为象征性例子, 将其与相对而言无比单纯的乌贼进行对照, 探索“阅读”的两种截然不同的层面。普鲁斯特的阅读圣殿与科学家的乌贼实验恰巧提供了互补的角度, 帮助我们了解“阅读”的繁复之美。本书从苏美尔人、苏格拉底, 探讨到阅读障碍的各个面向, 带领读者重新认识我们的大脑, 惊叹于大脑如此珍贵的进化奇迹。

电子图书: [全文阅读](#)



15 《被谷歌:已经、正在和将要被谷歌改变的人、公司、行业和世界》

馆藏索书号:[F279.712.444/20113](#)

基本信息: (美)肯·奥莱塔著;薛红卫,谭晓晖译.北京:中信出版社,2010

内容简介: 在这本书里, 奥莱塔把谷歌这样一家深刻改变了我们的数字媒体公司放在显微镜下仔细研究, 借用谷歌崛起的故事, 探讨了该公司内在的运作模式以及整个传媒业的未来, 以及谷歌可能犯下的错误。一方面, 奥莱塔揭示了谷歌如何创立谷歌搜索、Gmail、谷歌地图、谷歌地球以及其他影响深远的项目; 另一方面, 他分析了谷歌的利害冲突: 巨大发展与其“不作恶”信仰之间的紧张关系; 信奉数学算法能够包打天下的局限; 以及谷歌工程师需要更多用户数据与普罗大众对于隐私问题担忧之间的冲突。

电子图书: [全文阅读](#)

[返回目录](#)

三、心灵世界艺术—经典文学作品



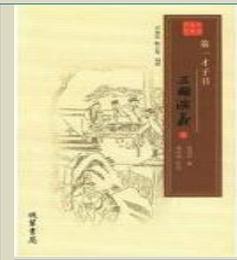
1 《红楼梦:八十回石头记》

馆藏索书号:[I242.4/20095](#)

基本信息: (清)曹雪芹著;周汝昌汇校.北京:人民出版社,2006

内容简介: 本书是周汝昌先生逾半个世纪, 根据存世的十一个古本《红楼梦》, 一字一句精校而成。汇校者研求领会曹雪芹真文笔意, 审辨伪文假续、窜乱讹误, 力求恢复原貌, 给广大红楼爱好者提供一个信本。它不同于含四十回高鹗续书的一百二十回本, 堪称真正意义上的“曹雪芹著”。一般读者以为, 曹雪芹生前只留下了《红楼梦》前八十回。而周汝昌等学者认为, 曹雪芹是写完了《红楼梦》的, 只是八十回后的文稿因故迷失了。在本书末尾收录的文章《脂砚痕清云未散红楼影切梦犹香》中, 汇校者根据脂砚斋批语提供的线索, 阐述了他对《红楼梦》八十回后内容的研究成果, 展现了一个完整的真本《红楼梦》, 可供读者参考。

电子图书: [全文阅读上册](#)、[全文阅读下册](#)



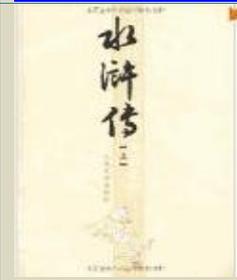
2 《三国演义》

馆藏索书号:[I242.4/200820](#)

基本信息: (明)罗贯中著;毛宗岗批注.北京:线装书局,2007

内容简介:《三国演义》是根据三国时期的史实和民间传说创作而成的优秀历史小说。故事远起汉灵帝年间刘、关、张桃园结义,描述了东汉末年和三国时期近百年发生的重大历史事件,和众多的叱咤风云的英雄人物。作者通过真实动人的故事,揭示了封建统治阶级内部的黑暗和腐朽,控诉了统治者的暴虐和丑恶。东汉末年,军阀混战,所谓“十八路”诸侯联军征讨董卓,打的是“扶持王室,拯救黎民”的旗号,干的是勾心斗角、尔虞我诈的勾当,都企图称王称霸。

电子图书: [全文阅读上册](#)、[全文阅读中册](#)、[全文阅读下册](#)



3 《水浒传》

馆藏索书号:[I242.4/789-3.2](#)

基本信息: (明)施耐庵,罗贯中著.北京:人民文学出版社,1997

内容简介:本书描写的北宋末年以宋江为首的农民起义的故事。宋江在历史上确有其人,他所领导的农民起义,在正史、野史里均有记载。综合起来,大体有三点:宋江所领导的起义声势浩大,纵横数州,而主要骨干为 36 人;宋江领导的起义军,最终失败了,宋江或被招降,或被擒而降,史料说法各异;宋江投降后,参与了镇压方腊的军事行动。这些记载,是《水浒传》的故事依据。但这些片断史料是不够的,不过,又正因为史实有限,为人民群众和民间艺人以及施耐庵等人的创作,留下了自由想象的天地,人们可以根据自身的社会理想、审美理想,来塑造他们心中的英雄。

电子图书: [全文阅读上册](#)、[全文阅读下册](#)



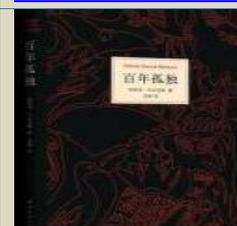
4 《西游记》

馆藏索书号:[I242.4/796-6](#)

基本信息: (明)吴承恩著;吕薇芬校注.北京:作家出版社,2006

内容简介:本书所据是上海古籍出版社《古本小说集成》世德堂影印本,该书卷三、卷九、卷十三、卷十五、卷十八有缺页。据以校对的主要版本有明版本:杨闽斋本,《唐三藏西游释厄传》、《唐三藏出身全传》;清版本:《西游证道书》,和《新说西游记》;同时,还参校了人文版、中华版、浙江古籍版、花城出版社版《西游记》。本书《西游记》分为上、下两册,其主要故事是写孙悟空保唐僧去西天取经,一路上降妖除魔,克服了种种困难,最后取经成功。唐僧取经是一个真实的历史故事。唐代的僧人玄奘前后用了十七年的时间,从长安出发,走了几万里路程,从印度取得了六百多部梵文佛经回来。玄奘曾口述他西行的见闻,由门徒辩机写成《大唐西域记》一书。后来,门徒慧立和彦棕又写了《大唐大慈恩寺三藏法师传》,记述了玄奘西域取经的详细经历。

电子图书: [全文阅读上册](#)、[全文阅读下册](#)



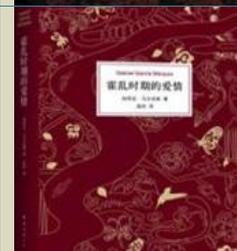
5 《百年孤独》

馆藏索书号:[I775.45/831\(2\)-4](#)

基本信息: (哥伦比亚)加西亚·马尔克斯著;范晔译.海口:南海出版公司,2011

内容简介:《百年孤独》是魔幻现实主义文学的代表作,描写了布恩迪亚家族七代人的传奇故事,以及加勒比海沿岸小镇马孔多的百年兴衰,反映了拉丁美洲一个世纪以来风云变幻的历史。作品融入神话传说、民间故事、宗教典故等神秘因素,巧妙地糅合了现实与虚幻,展现出一个瑰丽的想象世界,成为 20 世纪最重要的经典文学巨著之一。

电子图书: [全文阅读](#)



6 《霍乱时期的爱情》

馆藏索书号:[I775.45/20121](#)

基本信息: (哥伦比亚)加西亚·马尔克斯著;杨玲译.海口:南海出版公司,2012

内容简介:《霍乱时期的爱情》是加西亚·马尔克斯获得诺贝尔文学奖之后完成的第一部小说。讲述了一段跨越半个多世纪的爱情史诗,穷尽了所有爱情的可能性:忠贞的、隐秘的、粗暴的、羞怯的、柏拉图式的、放荡的、转瞬即逝的、生死相依的……再现了时光的无情流逝,被誉为“人类有史以来最伟大的爱情小说”,是 20 世纪最重要的经典文学巨著之一。马尔克斯曾说:“这一部是我最好的作品,是我发自内心的创作。”

电子图书: [全文阅读](#)



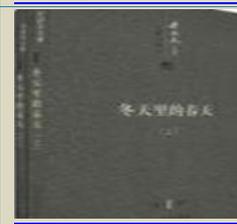
7 《逃离》

馆藏索书号:[I711.45/201316](#)

基本信息: (加)艾丽丝·门罗著;李文俊译.北京:北京十月文艺出版社,2009

内容简介:2013 年诺贝尔文学奖得主艾丽丝·门罗代表作:逃离,不是因为渴望,只是因为厌倦。艾丽丝·门罗 1931 年出生于加拿大安大略省,迄今出版了 14 部短篇小说集,将加拿大总督文学奖、吉勒文学奖、英联邦作家奖、全美书评人协会奖以及布克国际文学奖等一一收入囊中。2013 年,获诺贝尔文学奖。卡拉,十八岁从父母家出走,如今又打算逃脱丈夫和婚姻;朱丽叶,放弃学术生涯,毅然投奔在火车上偶遇的乡间男子;佩内洛普,从小与母亲相依为命,某一天忽然消失得再无踪影;格雷丝,已然谈婚论嫁,却在一念之间与未婚夫的哥哥出逃了一个下午……

电子图书: [全文阅读](#)



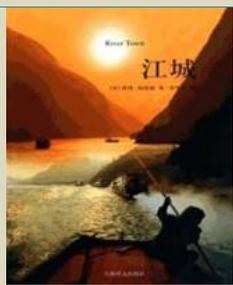
8 《冬天里的春天》

馆藏索书号:[I247.5/81103-3](#)

基本信息: 李国文著.北京:人民文学出版社,2012

内容简介:《冬天里的春天》比较全面地、集中地反映了李国文的人生追求、审美追求和个人的才性气质,他在写作中铸进了自己真诚的思索和真实的生命体验,是他跃动着的心灵对象化的产物。在书中,李国文对人的关注,以及在这一关注中对于人性善的肯定,对于人情温馨的礼赞,对于人物正面品格的褒美,固然有其人生价值的探求,亦不无伦理含义的追索,但也常常自觉不自觉地选取了政治的视角,流露出他个人特有的政治眼光。

电子图书: [全文阅读上](#)、[全文阅读下](#)



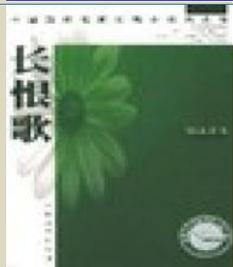
9 《江城》

馆藏索书号:[I712.65/20092-2](#)

基本信息: (美)彼得·海斯勒著;李雪顺译.上海:译文出版社,2012

内容简介: 本书获 Kiriyama 环太平洋图书奖。彼得·海斯勒成长于美国密苏里州的哥伦比亚市,在普林斯顿主修英文和写作,并取得牛津大学英语文学硕士学位。海斯勒曾自助旅游欧洲三十国,毕业后更从布拉格出发,由水陆两路横越俄国、中国到泰国,跑完半个地球,也由此开启了他的旅游文学写作之路。本书是纪实小说。1996年8月底一个温热而晴朗的夜晚,我从重庆出发,乘慢船,顺江而下来到涪陵。在这里,我有时是一个旁观者,有时又置身于当地的生活之中,这种亲疏结合的观察构成了我在四川两年的部分生活。在1996年至1998年间,我学会了热爱涪陵。能再次回到长江上的感觉真好,哪怕它的旧时激流只存于我的记忆之中。

电子图书: [全文阅读](#)



10 《长恨歌》

馆藏索书号:[I247.57/2004151](#)

基本信息: 王安忆著.北京:人民文学出版社,2004

内容简介: 《长恨歌》是一部堪称近年来罕见的作品:一个女人四十年的情与爱,被一枝细腻而绚烂的笔写得哀婉动人,跌宕起伏。一切都是万种风情的,而其中蔓延的水样的时间因素,更是让人有不胜低回之感,让人感觉那种无奈的缠绵在时间中慢慢的逝去和轮回!《长恨歌》荣获第一届世界华文文学奖,并于2000年获得我国文坛上最具荣誉的大奖——茅盾文学奖。

电子图书: [全文阅读](#)



11 《万物静默如谜:辛波斯卡诗选》

馆藏索书号:[I513.25/20131](#)

基本信息: (波)辛波斯卡著;陈黎,张芬龄译.长沙:湖南文艺出版社,2012

内容简介: 当代最迷人的诗人,诺贝尔文学奖获得者辛波斯卡诗选。本书收录辛波斯卡各阶段名作75首,包括激发知名绘本文作家幾米创作出《向左走,向右走》的《一见钟情》,收录高中语文教材的《底片》,网上广为流传的《在一颗小星星下》《种种可能》等,曾获得《洛杉矶时报》年度最佳图书。辛波斯卡的诗取材于日常生活的事物和经验,甲虫、海参、石头、沙粒、天空;安眠药、履历表、衣服;电影、画作、剧场、梦境等等,在她的笔下无不焕发出新的诗意,让人们重新认识生活中常见的事物。

电子图书: [全文阅读](#)



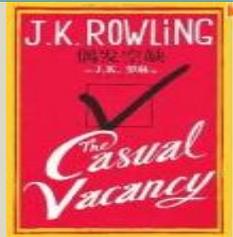
12 《推拿》

馆藏索书号:[I247.57/200918](#)

基本信息: 毕飞宇著.北京:人民文学出版社,2008

内容简介: 这部近十八万字的小说讲述的是一群盲人推拿师内心深处的黑暗与光明,这也是国内少有的以盲人群体为题材的文学作品。本着对盲人群体最大的尊重与理解,描述了一群盲人按摩师独特的生活,细微而彻底,真正深入到了这部分人群的心灵。小说以很小的切口入手,以一个推拿店里的一群盲人的生活为中心,去触摸属于黑暗世界中的每一个细节,并对盲人独特的生活进行了透彻、全面的把握。《推拿》最大的意义在于,写出了残疾人的快乐、忧伤、爱情、欲望、性、野心、狂想、颓唐,打破了我们对于残疾人认知的情感牢笼。由此引发读者对于盲人这一特殊群体对于我们正常人人生的深刻反思。

电子图书: [全文阅读](#)



13 《偶发空缺》

馆藏索书号:[I561.45/2012151](#)

基本信息: (英)J.K.罗琳著;任战,向丁丁译.北京:人民文学出版社,2012

内容简介: 本书是英国当代著名作家J.K.罗琳的一部新作。作者完全脱离奇幻小说的创作模式,以严肃的、现实主义的笔调,描述了英国一个小镇因一位议会议员的突然逝世而引发的各种心态和举动,涉及政治、宗教、贫困人群、多元文化、青少年教育、吸毒、性等许多当今热点问题,具有较强的现实意义和文学价值。

电子图书: [全文阅读](#)



14 《儒林外史》

馆藏索书号:[I242.4/781-14](#)

基本信息: (清)吴敬梓著;李汉秋辑校.上海:上海古籍出版社,2010

内容简介: 《儒林外史》是晚清四大谴责小说之一,书中描写了近二百名各式人物,生动表现了封建社会后期科举制度下知识分子及官绅的活动和精神面貌,历来受到读者的喜爱和学界的重视。李汉秋先生积数十年之功,汇集十种清末以来对此书的评点,融于一书,加以标点、校勘,既便于读者理解,增添阅读乐趣,又便于学者进行各方面研究。

电子图书: [全文阅读](#)



15 《啼笑因缘》

馆藏索书号:[I246.4/807-4](#)

基本信息: 张恨水著.南京:江苏文艺出版社,2003

内容简介: 张恨水(1895-1967),原名张心运,安徽省潜山县人,张恨水先生一生共创作一百二十余部中、长篇小说,是位影响深远、功力深厚的大作家。《啼笑因缘》的故事发生在北洋军阀统治时期的北京。江南富家子弟大学生樊家树与天桥鼓书女艺人沈凤喜真诚相爱。后军阀刘将军看中沈凤喜,逼她为妾;沈凤喜在威吓利诱下屈从。樊家树在江湖侠士关氏父女协助下进行营救,终未成功。沈凤喜则因深受刺激而精神失常,酿成悲剧。围绕这条主线,同时着力营造出关秀姑、何丽娜与樊家树的情感纠葛。小说情节曲折,人物性格鲜明,心理刻画细腻,堪称经典之作,至今仍具不朽的艺术魅力。

电子图书: [全文阅读](#)

16《穆斯林的葬礼》

馆藏索书号:[I247.57/934-3](#)

基本信息: 霍达著.北京:人民文学出版社,2005

内容简介: 最有生命力的茅盾文学奖经典作品。《穆斯林的葬礼》是一部长篇小说,一个穆斯林家族,六十年间的兴衰,三代人命运的沉浮,两个发生在不同时代、有着不同内容却又交错纠结的爱情悲剧。两根故事线,一大家子人的悲欢离合,就这样交织重叠地,从作者笔下娓娓流出。“一道门,隔着两个世界。”一个是玉的世界,一个是月的世界。霍达用穿插的笔法,写下了如此震撼人心的一部作品,为我们展示了穆斯林独特的风俗习惯和人生历程,描绘了回族人民在“人生的舞台上,悲剧,喜剧,轮番演出,不舍昼夜,无尽无休……”的“演出”,体现了他们生生不息的强大的民族凝聚力和向心力。

电子图书: [全文阅读](#)

17《1Q84》

馆藏索书号:[I313.45/201091/1](#)

基本信息: (日)村上春树著;施小炜译.海口:南海出版公司,2010

内容简介: “不管喜欢还是不喜欢,目前我已经置身于这‘1Q84年’。我熟悉的那个1984年已经无影无踪,今年是1Q84年。空气变了,风景变了。我必须尽快适应这个带着问号的世界。像被放进陌生森林中的动物一样,为了生存下去,得尽快了解并顺应这里的规则。”《1Q84》写一对十岁时相遇后便各奔东西的三十岁男女,相互寻觅对方的故事,并将这个简单故事变成复杂的长篇。我想将这个时代所有世态立体地写出,成为我独有的“综合小说”。超越纯文学这一类型,采取多种尝试。在当今时代的空气中嵌入人类的生命。

电子图书: [全文阅读](#)

18《往事并不如烟》

馆藏索书号:[I251/20042](#)

基本信息: 章诒和著.北京:人民文学出版社,2004

内容简介: “中国头号大右派”章伯钧次女章诒和回首往事,并以此书献给已在天国的父母。书中描述史良、储安平、张伯驹、聂绀弩、康同壁、罗隆基等的起落沉浮,由诸多片断入手,组成一个个悲壮的场景,仿佛是一幅壁画,浓彩重墨间呈现出历史的真、人生的幻……此书亦是一群经历旧社会、新中国的知识分子悲剧命运的真实写照。

电子图书: [全文阅读](#)

19《刘心武评点<金瓶梅>》

馆藏索书号:[I242.47/20131](#)

基本信息: (明)兰陵笑笑生著;覃知非校点,刘心武评点.桂林:漓江出版社,2012

内容简介: 《金瓶梅》是中国古代文学名著之一,通过对明代中后期世情生活的描写,为明代中国社会生活留下了一幅绘声绘色的生活画卷,在中国古代小说发展史上有着重要的地位。当代著名作家、古代文学学者刘心武先生研读该作数十年,参阅大量相关文献,对《金瓶梅》的文本得失、细节关联、人物命运、写作艺术的承继与独创等诸多方面作了深入浅出的评点,体察入微,匠心独发,颇见深刻和睿智,不仅辅助阅读理解,而且展示了更为广阔的文学空间、历史空间,多少儿女情,多少辛酸事,均如流水淙淙,宛在目前。本次出版,将刘心武先生的精彩点评,与《金瓶梅》原文相结合,既便于阅读,又便于领悟与欣赏,是当下古典文学研究与普及的一个极为重要的成果。

电子图书: [全文阅读上](#)、[全文阅读中](#)、[全文阅读下](#)

20《小心,轻放》

馆藏索书号:[I712.45/201340](#)

基本信息: (美)朱迪·皮考特著;林劭贞译.海口:南海出版公司,2013

内容简介: “我对这种病不太了解,它叫什么来着?骨头……”“成骨不全症。”夏洛特轻声地说。“薇洛断了多少根骨头?”“四十二根。”你最初的7根断骨发生在你来到这个世界之前。接下来的4根断骨,发生在一名护士将你从我体内拉出来的短短几分钟内。另外9根断骨是你出生之后,在医院急救时被弄断的。你在这世间的第10根断骨,是你躺在我腿上,我突然听到啪的一声时断的。第11根是你在翻身时,手臂撞到婴儿床的边缘时折断的。第12与13根是股骨骨折,第14根是胫骨骨折……我们不再为断骨编号,而是将它们取名为米老鼠、唐老鸭、高飞狗。

电子图书: [全文阅读](#)

21《平凡的世界》

馆藏索书号:[I247.5/8310\(2\)-3](#)

基本信息: 路遥著.北京:人民文学出版社,2004

内容简介: 劳动着是幸福的,无论在哪个时代。《平凡的世界》正白纸黑字的告诉我们这样的人生真谛。它响亮的提出,人,无论在什么位置,无论多么贫寒,只要一颗火热的心在,只要能热爱生活,上帝对他就是平等的。只有作一名劳动者,不把不幸当作负担,才能去做生活的主人,用自己真诚的心去体验,毕竟生命属于我们只有一次。这是一部用生命来写成的书。在亘古的大地与苍凉的宇宙间,有一种平凡的声音,荡气回肠。

电子图书: [全文阅读第一部](#)、[全文阅读第二部](#)、[全文阅读第三部](#)

22《白鹿原》

馆藏索书号:[I247.57/992-4](#)

基本信息: 陈忠实著.北京:作家出版社,2009

内容简介: 《白鹿原》是一部渭河平原五十年变迁的雄奇史诗,一轴中国农村斑斓多彩、触目惊心的长幅画卷。主人公六娶六丧,神秘的序曲预示着不祥。一个家族两代子孙,为争夺白鹿原的统治代代争斗不已,上演了一幕幕惊心动魄的活剧:巧取风水地,恶施美人计,孝子为匪,亲翁杀媳,兄弟相煎,情人反目……大革命、日寇入侵、三年内战,白鹿原翻云覆雨,王旗变幻,家仇国恨交错缠结,冤冤相报代代不已……古老的土地在新生的阵痛中颤栗。厚重深邃的思想内容,复杂多变的人物性格,跌宕曲折的故事情节,绚丽多彩的风土人情,形成作品鲜明的艺术特色和令人震撼的真实感。

电子图书: [全文阅读](#)



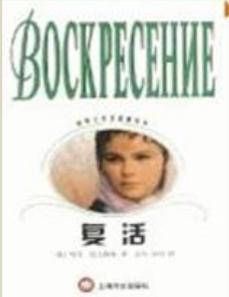
23 《麦田里的守望者》

馆藏索书号:[I712.45/929-4](#)

基本信息: (美) J.D.塞林格著;施咸荣译.南京:译林出版社,2010

内容简介:《麦田里的守望者》以主人公霍尔顿自叙的语气讲述自己被学校开除后在纽约城游荡将近两昼夜的经历和心灵感受。它不仅生动细致地描绘了一个不安现状的中产阶级子弟的苦闷彷徨、孤独愤世的精神世界,一个青春期少年矛盾百出的心理特征,也批判了成人社会的虚伪和做作。霍尔顿是个性格复杂而又矛盾的青少年的典型。主人公的经历和思想在青少年中引起强烈共鸣,受到读者,特别是大中学生的热烈欢迎。他们纷纷模仿主人公霍尔顿的装束打扮,讲“霍尔顿式”的语言,因为这部小说道出了他们的心声,反映了他们的理想、苦闷和愿望。

电子图书: [全文阅读](#)



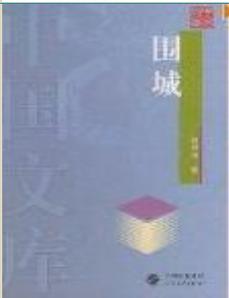
24 《复活》

馆藏索书号:[IS12.4/7912=3](#)

基本信息: (俄)列夫·托尔斯泰著;安东、南风译.上海:上海译文出版社,2001

内容简介:《复活》是19世纪俄国对世界文学最有影响的大作家之一,本书取材于当时一件真实事件而写成的,主要描写男主人公涅赫留多夫引诱姑妈家女仆玛丝洛娃,使她怀孕并被赶出家门。后来,她当上了妓女,因被指控谋财害命而受审判。男主人公以陪审员的身份出庭,见到从前被他引诱的女人,深受良心谴责。他为她奔走伸冤,并请求同她结婚,以赎回自己的罪过。上诉失败后,他陪她去西伯利亚流放。他的行为感动了她,使她重新爱他。但为了不损害他的名誉、地位,她终于拒绝和他结婚而同一个革命者结了婚。

电子图书: [全文阅读](#)



25 《围城》

馆藏索书号:[I246.5/8111](#)

基本信息: 钱钟书著.北京:人民文学出版社,2004

内容简介:凡是真正出色的文学作品,都具有一种抗理论分析力,任何自认为深邃、精彩的理论都会在它们面前显得干瘪而又捉襟见肘。尽管钱钟书所著的《围城》本身并不朦胧,但我们读后的感觉仍是感觉大于思想,大于语言。《围城》是一幅栩栩如生的世井百态图,人生的酸甜苦辣千般滋味均在其中得到了淋漓尽致的体现。钱钟书先生将自己的语言天才并入极其渊博的知识,再添加上一些讽刺主义的幽默调料,以一书而定江山。显示给我们一个真正的聪明人是怎样看人生,又怎样用所有作家都必得使用的文字来表述自己的“观”和“感”的。

电子图书: [全文阅读](#)



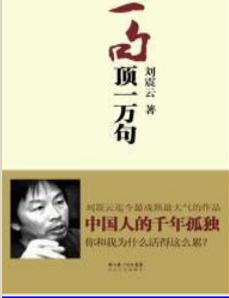
26 《蛙》

馆藏索书号:[I247.5/201042-2](#)

基本信息: 莫言著.上海:上海文艺出版社,2012

内容简介:《蛙》是莫言酝酿十余年、笔耕四载、三易其稿,潜心打造的一部触及国人灵魂最痛处的长篇力作,初版于2009年。小说由剧作家蝌蚪写给日本作家杉谷义人的五封书信、四部长篇叙事和一部话剧组成,在艺术上极大拓展了小说的表现空间。整部作品以从事妇产科工作五十多年的乡村女医生姑姑的人生经历为线索,用生动感人的细节和自我反省,展现了新中国六十年波澜起伏的“生育史”,揭露了当下中国生育问题上的混乱景象,同时也深刻剖析了以叙述人蝌蚪为代表的中国知识分子卑微、尴尬、纠结、矛盾的灵魂世界。本书献给经历过计划生育和在计划生育年代出生的千千万万读者。本书获得中国最高文学奖——第八届“茅盾文学奖”,并入选多项年度好书排行榜。

电子图书: [全文阅读](#)



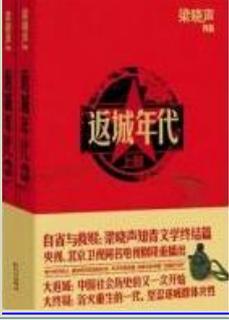
27 《一句顶一万句》

馆藏索书号:[I247.57/2009147](#)

基本信息: 刘震云著.武汉:长江文艺出版社,2009

内容简介:刘震云迄今最成熟最大气的作品,中国人的千年孤独,你和我为什么活得这么累?《一句顶一万句》的故事很简单,小说的前半部写的是过去:孤独无助的吴摩西失去唯一能够“说得上话”的养女,为了寻找,走出延津;小说的后半部写的是现在:吴摩西养女儿子牛爱国,同样为了摆脱孤独寻找“说得上话”的朋友,走向延津。一走一来,延宕百年。书中的人物大部分是中国最底层的老百姓,偏偏安排了一个意大利牧师老詹。

电子图书: [全文阅读](#)



28 《返城年代》

馆藏索书号:[I247.57/2013213](#)

基本信息: 梁晓声著.上海:东方出版中心,2013

内容简介:没有人可以选择时代,正如没有种子可以选择土地和季节。然而,青年之所以谓青年,乃因终究拥有年龄的资本——即使它是唯一的资本;于是便也本能地拥抱希望。梁晓声“返城年代”是指20世纪八十年代,这是中国最特殊的一个年代。知识青年大返城后,基本都到了而立之年,整整一代人第二次面临无职业、无住房、无学上;不惑之年又赶上待业下岗,人生的道路有过心酸,有过迷茫,有过彷徨,甚至绝望。然而“上山下乡”的人生背景,反倒让他们的心灵无比刚强!他们在不同的人生道路上奋斗和打拼,最终找到了自己的位置和归属。本书即讲述了那个时代在哈尔滨生活的几个家庭的悲欢故事,反映一代人在激情过后的挣扎与创痛。自省与救赎:梁晓声知青文学终结篇!中国政坛中坚力量——返城知青的精神缩影!

电子图书: [全文阅读上部](#)、[全文阅读下部](#)



29 《沉重的翅膀》

馆藏索书号:[I247.5/8253.2](#)

基本信息: 张洁著.北京:人民文学出版社,2004

内容简介: 本书系当代著名作家张洁的代表作。小说以重工业部和所属工厂的整顿改革为背景,描写了从正副部长、司局长到记者、工人和普通群众对经济改革的不同态度以及他们丰富的内心世界和不同的生存状态。小说以强烈的爱憎写出了改革滥觞时期新与旧、文明与愚昧、解放与僵化、改革与守旧的冲突,充满高昂的激情和磅礴的气势。曾获第二届茅盾文学奖。

电子图书: [全文阅读](#)



30 《英雄时代》

馆藏索书号:[I247.5/20041](#)

基本信息: 柳建伟著.北京:人民文学出版社,2001

内容简介: 老一辈革命家陆震天的儿子陆承伟、养子史天雄,同在“红色革命家庭”中成长,经历了十年浩劫后,陆承伟从美国学成归国,成为金融投资业的弄潮儿;史天雄则由当年对越战争中的英雄走上了仕途,成为国家电子工业部的副司长。《英雄时代》通过史天雄和陆承伟这一对异姓兄弟所走的不同的人生道路,描写了他们曲折复杂的情感经历,展现了他们在改革开放经济浪潮中的沉浮。小说结构宏大,采用直面现实的叙事手法,广泛呈现了当代中国的经济生活场景。荣获第六届茅盾文学奖。

电子图书: [全文阅读](#)



31 《秦腔》

馆藏索书号:[I247.57/2005270](#)

基本信息: 贾平凹著.北京:作家出版社,2005

内容简介: 2008年获第七届茅盾文学奖,2006年获世界华文长篇小说红楼梦奖,2005年获第四届华语文学传媒大奖,贾平凹作品中获奖最多的一部。以贾平凹生长于斯的故乡棣花街为原型,通过一个叫清风街的地方近二十年来的演变和街上芸芸众生的生老病死、悲欢离合生动地表现了中国社会的历史转型给农村带来的震荡和变化。贾平凹的写作,既传统又现代,既写实又高远,语言朴拙、憨厚,内心却波澜万丈。他笔下的喧嚣,藏着哀伤,热闹的背后,是一片寂寥,或许,坚固的东西都烟消云散之后,我们所面对的只能是巨大的沉默。《秦腔》的这声唱叹,是当代小说写作的一记重音,也是这个大时代的生动写照。

电子图书: [全文阅读](#)



32 《枕草子》

馆藏索书号:[I313.62/20011](#)

基本信息: (日)清少纳言著;周作人译.北京:中国对外翻译出版公司,2001

内容简介: 本书系周作人翻译日本清少纳言的作品。作者对自然的感受与表达,不是面面俱到地铺陈与状物,而是印象化或情感式地去捕捉,去开掘司空见惯的自然景致的内在韵致,和最打动观景者的一种记忆、一个姿态或一个瞬间。从内容来看,这本书大致可以分成下面三类:一是根据当时流行的列举文写成的类纂性的东西,如“山”“节日”“树木”“高雅的东西”“稀有的事”等等。这有点类似唐朝李义山“杂纂”的写法,列举“不快意”“煞风景”等事,以类相从,只是更为扩大,并涉及山川草木各项,有美的也有丑的,颇为细微。其二是日记的各段。在皇后定子逝世以后,作者离开宫廷后的几年中,回忆旧事,不胜感念,因加以记述。其三是感想的各段。在她的晚年,出家为尼,过着孤独冷清的生活,这时候对于自然和人生发生一些感想,随时加以辑录。

电子图书: [全文阅读](#)



33 《阴谋与爱情》

馆藏索书号:[I516.14/20031](#)

基本信息: (德)席勒,莱辛著;杨武能译.桂林:广西师范大学出版社,2003

内容简介: 本卷收集席勒名剧《阴谋与爱情》和莱辛力作《莱辛寓言》。《阴谋与爱情》:本剧故事发生于18世纪某个德意志公国。宰相之子封·瓦尔特爱上了乐师米勒之女露意丝。但是宰相为了给自己捞足政治资本,企图让儿子娶公爵的姘妇弥尔芙特夫人,所以不惜拆散这对真心相爱的人儿,一场不可告人的阴谋笼罩在这两个年轻人头上。《莱辛寓言》:这是举世公认的寓言大师莱辛的代表作。其中收录的故事短小精悍,但是富于警醒……

电子图书: [全文阅读](#)



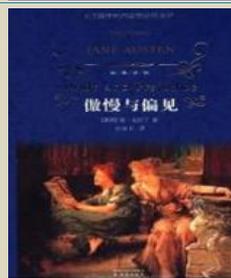
34 《巴黎圣母院》

馆藏索书号:[I565.4/8024-6](#)

基本信息: (法)雨果著;施康强,张新木译.南京:译林出版社,2008

内容简介: 《巴黎圣母院》(插图本)是雨果的第一部重要代表作。全书艺术地再现了四百多年前法王路易十一统治时期的历史真实,宫廷与教会如何狼狈为奸压迫人民群众,人民群众怎样同两股势力英勇斗争。他把事实和想象,叙述和描写巧妙地结合起来,为纯朴善良的敲钟人和吉普赛女郎、邪恶狡诈的教士和队长都安排了毁灭的结局。作者将可歌可泣的故事和生动丰富的戏剧性场面有机地连缀起来,使这部小说具有很强的可读性。

电子图书: [全文阅读](#)



35 《傲慢与偏见》

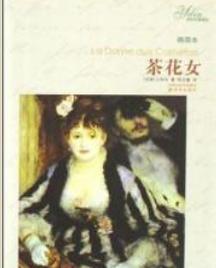
馆藏索书号:[I561.4/8022-4](#)

基本信息: (英)简·奥斯丁著;孙致礼译.南京:译林出版社,2010

内容简介: 奥斯丁的讽刺艺术,不仅表现在某些人物的喜剧性格上,也不仅表现在众多情节的喜剧性处理上,而且还融汇在整个故事的反讽构思中,让现实对人们的主观臆想进行嘲讽。男主角达西最初断定,贝内特家有那么多不利因素,几个女儿很难找到有地位的男人,可后来恰恰是他娶了伊丽莎白。而伊丽莎白呢,她曾发誓决不嫁给达西,可最后还是由她做了达西夫人。更令人啼笑皆非的是,就在这几位“智者”受到现实嘲弄的同时,书中那位最可笑的“愚人”贝内特太太,最后却被证明是最正确的。这种荒谬与“真理”的滑稽转化,尽管超越了一般意义上的是非观念,但却体现了作者对生活的深刻思索。

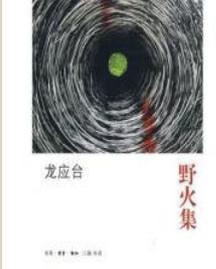
电子图书: [全文阅读](#)

	<p>36 《基督山伯爵》 馆藏索书号:I565.44/20011-4</p> <p>基本信息: (法) 大仲马著;周克希译.南京:译林出版社,2010</p> <p>内容简介: 大仲马是十九世纪上半期法国浪漫主义文学潮流中另一个类型的杰出作家,他在当时报刊连载通俗小说的高潮中,用浪漫主义的精神和方法,创作了故事生动、情节曲折、处处引人入胜的长篇小说,把这种文学体裁发展到了前所未有的新水平、新境界。《基督山伯爵》讲述了“法老号”大副堂泰斯船长受人委托,为拿破仑党人送了一封信,遭到两个卑鄙小人和法官的陷害,被打入死牢。狱友法里亚神甫向他传授各种知识,并在临终前把埋于基督山岛上的一批宝藏秘密告诉了他。堂泰斯越狱后找到了宝藏,成为巨富。从此改名基督山伯爵,经过精心策划,报答了恩人,惩罚了仇人。本书充满浪漫的传奇色彩,章章奇特新颖,引人入胜。</p> <p>电子图书: 全文阅读上册、全文阅读下册</p>
--	--

	<p>37 《茶花女》 馆藏索书号:I565.4/806-7</p> <p>基本信息: (法)小仲马著;郑克鲁译.南京:译林出版社,2008</p> <p>内容简介: 《茶花女》是法国亚历山大·仲马的代表作,他为了与同为作家的父亲作区别,多称小仲马。他本身是法国剧作家、小说家。该小说描写的是巴黎名妓玛格丽特被并不富裕的阿尔芒诚挚的爱情所征服,双双坠入情网,正当这对热恋中的情人憧憬未来的美好生活时,阿尔芒的父亲暗中迫使玛格丽特离开了阿尔芒。阿尔芒不明真相,认为玛格丽特有意抛弃他,便不择手段,寻找一切机会报复她。玛格丽特忍辱负重,在疾病和悲痛的双重折磨下,含恨而逝。她的临终日记才使阿尔芒明白她为爱做出了怎样的牺牲。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
--	--

	<p>38 《简·爱》 馆藏索书号:I561.44/813-4</p> <p>基本信息: (英)夏洛蒂·勃朗特著;黄源深译.南京:译林出版社,2008</p> <p>内容简介: 本书是19世纪英国现实主义文学作家夏洛蒂·勃朗特的成名作及代表作。小说真实地再现了小人物简·爱三十年的坎坷遭遇和勇敢追求,细腻地叙述了女主人公艰难的生存状态和复杂的心理活动,反对对人性的压抑和摧残,赞扬了妇女独立自主、自尊自强的精神,是一部现实主义的作品。作品还充分表现了作者的主观理想,抒发了个人热烈的感情,在情节的构建、人物的刻画、心理的揭示和景物的描绘方面,都有着极为丰富的想象力。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
---	--

	<p>39 《呼啸山庄》 馆藏索书号:I561.44/812-5</p> <p>基本信息: (英)艾米莉·勃朗特著;杨苡译.南京:译林出版社,2008</p> <p>内容简介: 《呼啸山庄》是英国女作家勃朗特姐妹之一艾米莉·勃朗特的作品,是19世纪英国文学的代表作之一。小说描写吉卜赛弃儿希斯克利夫被山庄老主人收养后,因受辱和恋爱不得,外出致富,回来后对与其女友凯瑟琳结婚的地主林惇及其子女进行报复的故事。全篇充满强烈的反压迫、争幸福的斗争精神,又始终笼罩着离奇、紧张的超现实气氛,惊悚恐怖之中感人至深,带有部分哥特文学的奇幻恐怖色彩。它开始曾被人看作是年轻女作家脱离现实的天真幻想,但结合其所描写地区激烈的阶级斗争和英国的社会现象,它不久便被评论界高度肯定,并受到读者的热烈欢迎。根据这部小说改编的影视作品至今久演不衰。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
--	--

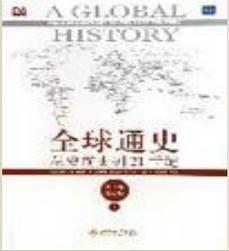
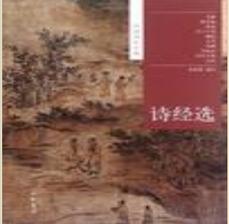
	<p>40 《野火集》 馆藏索书号:I267.1/2012189</p> <p>基本信息: 龙应台著.北京:生活·读书·新知三联书店,2010</p> <p>内容简介: 龙应台,1952年生于台湾,华人世界率性犀利的一支笔,1984年开始写《野火集》抨击时弊,21天内再版24次,对台湾、大陆乃至整个华语世界发生深远的影响,至今不衰。“星星之火,可以燎原”。龙应台的这把野火,从二十世纪八十年代一直烧到了今天,已成燎原之势。无论是大陆,还是台湾,甚至凡是有华人的地方,都能见到野火的影响。二十多年来,野火已经成为一个时代的共同符号。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
--	---

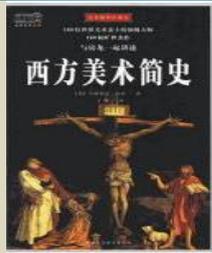
[返回目录](#)

四、人类自我关怀——人文社科作品

	<p>1 《墨子》 馆藏索书号:B224.4/20103</p> <p>基本信息: (战国)墨翟原著;高秀昌注译.郑州:中州古籍出版社,2008</p> <p>内容简介: 《墨子》不仅是一部奇书,而且是一部内容丰富的百科全书,集当时政治、经济、文化、哲学、科学、教育、军事等方面的思想之大成。所以墨子的思想内容是多方面的,而且是博大精深的。本书对《墨子》中的精华部分重新进行了校对与勘订,并配有白话译文,方便读者阅读并提高他们的阅读兴趣。读经诵典,逐步提升,受益终生!</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
--	---

	<p>2 《孙子兵法》 馆藏索书号:E892.25/20122</p> <p>基本信息: (春秋)孙武著;陈曦译注.北京:中华书局,2011</p> <p>内容简介:《孙子兵法》十三篇涉及军事理论、实践各个方面,内容博大精深,思想深邃富瞻,逻辑缜密严谨,既是我国古代军事文化遗产中的瑰宝,又是我国优秀传统文化的重要组成部分。本书以杨炳安先生的《十一家注孙子校理》为底本,吸取古今整理、注释、校勘的优秀成果,对《孙子兵法》全文进行注译,每篇逐一题解,资料丰富,解说详尽,尤其是将孙子思想放在先秦诸子、先秦文化的大背景下加以阐发,颇多新论。这是一部学习、研读《孙子兵法》的优秀读本。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>3 《孟子》 馆藏索书号:B222.54/20124</p> <p>基本信息: (战国)孟子著;夏华编译.沈阳:万卷出版社,2011</p> <p>内容简介:《孟子》是如今经典名著,圣贤言论,流传数千年而不废。该书是孟子生平言论和事迹的记述。深刻反映了孟子的思想轨迹。封建社会中,孟子所倡的人伦礼仪是人立身行事的准则,上至皇室贵胄,下至贩夫走卒,都以此为教典。不敢有丝毫逾越。宋代以后更与《论语》、《大学》、《中庸》同列为四书,成为当时蒙学入门的科举考试的必读书。世人若是要明智仁义,不可不读《论语》,亦不可不读《孟子》。但是孟子时代毕竟与今日相隔太远,许多文章不能为读者所懂。所以本书针对名家译注,博采众长,为孟子原文做出翔实的译注,配以精彩的插图,给读者以准确、直观的形象解说,使孟子的思想、语言跃然纸上。读者阅读本书,可以在喧闹中求得宁静,在迷茫中找到方向,在软弱时找到支柱。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>4 《老子》 馆藏索书号:B223.15/20053.2</p> <p>基本信息: (春秋)老聃原著;李存山注译.郑州:中州古籍出版社,2008</p> <p>内容简介:中国文化经春秋战国时期的百家争鸣,自秦以后形成“儒道互补”的格局。儒家传统与道家传统都源远流长,不仅深刻地影响了中国的历史,而且继续影响着我们的现在和将来。儒家传统与道家传统的延续,都离不开其具有原创性的经典。儒家的经典是《五经》、《四书》,道家以及道教的经典则是《老子》、《庄子》和《列子》等书。《老子》又称《道德经》,是道家学派的开山之作,也是道教所尊奉的“第一经典”。其影响又不仅在于道家和道教,它是中国文化在世界历史的“轴心时期”产生的一部伟大经典,它是中华民族的,也是中华民族所贡献于世界的。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>5 《庄子》 馆藏索书号:B223.5/20092-2</p> <p>基本信息: (战国)庄周著;方勇译注.北京:中华书局,2010</p> <p>内容简介:本书《庄子》三十三篇原文,以中华书局1986年5月重印《诸子集成》中郭庆藩《庄子集释》为底本。包括内篇七、外篇十五、杂篇十一。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>6 《荀子:精选本》 馆藏索书号:B222.6/20091</p> <p>基本信息: (战国)荀况著;李佐丰选注.北京:高等教育出版社,2008</p> <p>内容简介:《荀子》为荀子著,共32篇。其中《大略》、《宥坐》等最后6篇,或系门人弟子所记。内容总结和发展的先秦哲学思想。阐述自然观的,主要有《天论》;阐述认识论的,有《解蔽》;阐述逻辑思想的,有《正名》;阐述伦理政治思想的,有《性恶》、《礼论》、《王霸》、《王制》等篇。《非十二子》是对先秦各学派一个批判性的总结。《成相》篇以民间文学形式宣传为君、治国之道。《赋篇》包括五篇短赋,是一种散文的赋体,在文学史上有一定地位。荀子(名况,尊称荀卿),有“天行有常”、“人性本恶”、“法后王”、“强本节用,开源节流”、“正名”等主要观点,提出“制天命而用之”的人定胜天思想。其散文长于精辟说理。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>7 《四书:论语、大学、中庸、孟子》 馆藏索书号:B222.1/20103</p> <p>基本信息: (春秋)孔丘等著;王国轩等注释.北京:中华书局,2007</p> <p>内容简介:《四书》是《论语》、《孟子》、《大学》、《中庸》的总称。南宋理学家朱熹将这四部儒学经典辑录在一起,加以注释,题称《四书章句集注》,始有《四书》之名。其中《论语》是孔子的学生和再传学生记载孔子及其部分学生言行的书。《大学》、《中庸》是《礼记》中的篇章。《孟子》是孟子及其学生的著作。其中保存了许多中国古代哲学、文学和历史的资料。本书以权威版本为底本,并作了晓畅通俗的白话翻译。文白对照,并以对开的方式排版,以为读者提供阅读最方便的文本。相信广大读者快乐地徜徉在经典的同时,也能一起感悟经典的魅力。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>8 《史记选》 馆藏索书号:K204.2/812(3)</p> <p>基本信息: (西汉)司马迁著;来新夏,郑天挺主编.北京:中华书局,1990</p> <p>内容简介:《史记》原名《太史公书》。它是我国伟大的史学家司马迁以毕生精力所撰成的第一部纪传体通史,上起黄帝,下迄汉武帝时期,记述了共约三千年的历史。选录原则:《史记》的内容不仅有政治、军事,也有社会经济、学术文化和宗教活动;不仅有帝王将相的事迹,也有社会上各种类型人物的成就与建树;不仅有汉族的纪事,也有汉族以外少数民族的专传。司马迁企图把各方面情况统一包容在这一部巨著之内,使之成为统一帝国的一座文化宝库。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>

	<p>9 《全球通史:从史前史到 21 世纪》 馆藏索书号:K10/20051.2</p> <p>基本信息: (美)斯塔夫里阿诺斯著;吴象婴译.北京:北京大学出版社,2006</p> <p>内容简介: 本书上册共 4 编 17 章, 主要内容包括: 史前人类、欧亚大陆的古典文明(公元 500 年前)、欧亚大陆的中世纪文明(公元 500~1500 年)、1500 年以前的非欧亚大陆世界等。下册共 4 编 26 章, 主要内容包括: 公元 1500 年以前诸孤立地区的世界、新兴西方的世界(1500~1763 年)、西方据优势地位时的世界(1763~1914 年)、1917 年以来西方衰落与成功的世界。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>10 《诗经选》 馆藏索书号:I222.2/20142</p> <p>基本信息: 余冠英选注.北京:中华书局,2012</p> <p>内容简介: 本书是对《诗经》的选注,《诗经》中的每首诗都有题解、原文、注释、今译几部分。余冠英(1906~1995)先生是 20 世纪著名的中国古典文学专家。他在上世纪 50 年代完成的《诗经选》一书, 选录《诗经》中风、雅、颂三部分诗歌共九十篇, 题解明晰, 注释精要, 译文为富有民歌特色的白话韵文为之, 更为学者读者所称赞, 至今读者已逾百万, 是以现代汉语注释翻译《诗经》的数十种选本中影响最大的一种。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>11 《文心雕龙》 馆藏索书号:I206.2/201137</p> <p>基本信息: (南朝)刘勰著;李平,桑农注评.南京:凤凰出版社,2011</p> <p>内容简介: 《文心雕龙》是那个时代文化的“百科全书”, 它兼容并包, 出入经史, 旁涉道玄, 最后归宗文学; 从文化形态来看, 全书洋溢着体用结合的哲学精神, 充满了原始要终的史学意识, 呈现出天人合一的文学观念。首先,《文心雕龙》的思想具有巨大的包容性。它对于各家学说中有利。于说明文学问题的观点都加以采纳。其次,《文心雕龙》又是一部具有深厚历史感的文论著作, 全书充满了“原始要终”的史学意识。复次, 在《文心雕龙》中, 刘勰持一种广义的“大文学观”, 这种“大文学观”突出表现在“天人合一”的文学观念上, 深深植根于传统文化的思想养分中。最后,《文心雕龙》中体用结合的哲学精神、原始要终的史学意识和天人合一的文学观念, 追根溯源都与兼解折衷的思维方式有关。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>12 《人间词话》 馆藏索书号:I207.23/20137</p> <p>基本信息: (清)王国维著;范雅编著.武汉:武汉出版社,2010</p> <p>内容简介: 本书是近代中国最负盛名的一部词话著作, 在中国诗话、词话发展史上堪称是一部划时代的作品, 本书观点新颖、立论精辟、自成体系, 一直受到国内外学者的重视。本书提出了以“境界”说为核心的词学理论, 在中西文艺思想交流融合的道路上迈出了坚实的一步。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>13 《诗学》 馆藏索书号:I545.072/20062</p> <p>基本信息: (古希腊)亚里士多德著;罗念生译.上海:上海人民出版社,2006</p> <p>内容简介: 《诗学》共有 26 章, 主要讨论悲剧和史诗。《诗学》里亚里士多德表达了对艺术及悲剧的观点, 认为艺术的本质是摹仿; 而悲剧是对于一个严肃、完整、有一定长度的行动的摹仿。《诗学》是西方美学史上第一部最为系统的美学和艺术理论著作, 它对西方后世文艺理论和文学创作的发展产生过巨大影响, 其中的有些观点曾被近代新古典主义奉为金科玉律。《诗学》对国人也有较深的影响。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>14 《西方美学史》 馆藏索书号:B83-095/20141</p> <p>基本信息: 朱光潜著.北京:中华书局,2013</p> <p>内容简介: 本书是朱光潜先生在新中国成立后最重要的一部美学著作。全书分为上下两卷, 对西方美学思想的发展史作了全面、系统的论述, 还附录了数篇朱光潜先生在上世纪 60 年代后发表在各个刊物上的相关文章, 其中《启蒙运动概况的提纲(残稿)》是新发现的手稿。</p> <p>电子图书: 全文阅读上、全文阅读下</p>
	<p>15 《理想国》 馆藏索书号:B502.232/20141</p> <p>基本信息: (古希腊)柏拉图著;谢祖钧译.北京:中央编译出版社,2013</p> <p>内容简介: 《理想国》是一本完全以对话的形式写的哲学著作。全书十卷自始至终都是苏格拉底与塞法卢斯、波列马邱斯、塞拉西马邱斯和阿得曼托斯等人的对话, 或者说辩论。本书是西方政治思想传统最具代表性的作品。在这个对话录里柏拉图建构了人类历史上最早的乌托邦——理想国, 人类的正义与善是这个乌托邦的主题。这部作品不仅是柏拉图对自己此前哲学思想的概括和总结, 而且是当时各门学科的综合, 它探讨了哲学、政治、伦理道德教育文艺等各方面的问题。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>



16《西方美术简史:插图珍藏本》

馆藏索书号:[J110.9/20056](#)

基本信息: (美)亨德里克·房龙著;丁伟译.西安:陕西师范大学出版社,2004

内容简介: 艺术是人类与身俱来的天性,因此,欣赏艺术就成为每一个人的天赋权利,房龙这个只有短短 3 万字的美术简史是在写过很厚很大的《艺术》之后写下的是长久的思考与写作之后思想精华的沉淀。以其独具的慧眼卓识,讲述了自洞穴艺术以降,直至近代实验美术,西方美术走过的摇曳多姿、精彩纷呈的历史。数百位大师的旷世杰作,以及细腻精到的文字解述,都在帮助我们重申这种,被我们久已遗忘,或从未意识到的天赋权利力图在最短的时间里,成就一个较为深刻的艺术鉴赏者。

电子图书: [全文阅读](#)



17《美学散步》

馆藏索书号:[B83/815-2](#)

基本信息: 宗白华著.上海:上海人民出版社,2005

内容简介: 宗白华先生是现代中国的美学泰斗。其美学著述抒情、艺术,充满着中国古典的诗情画意,融老庄哲学、屈原传统、柳宗和儒学于一体,从一丘一壑、一花一鸟中发现无限,于方寸间体现广阔之天地,处处透露出诗人的敏锐和近代人的感受,牢牢地且又直观地把握了中国美学的精英和灵魂。本书荟萃了宗先生的美文精品 22 篇,是宗先生所写美学论著精品中的精品,曾影响过整整几代学人。本书主要内容包括:中国美学史中重要问题的初步探索、中国艺术表现里的虚和实、中国书法里的美学思想、中国古代的音乐寓言与音乐思想、希腊哲学家的艺术理论等。

电子图书: [全文阅读](#)



18《楚辞选》

馆藏索书号:[I222.3/802](#)

基本信息: (战国)屈原著;马茂元选注.北京:人民文学出版社,2002

内容简介: 本书是大学生必读丛书中的一册,书中以教育部全国高等学校中文学科教学指导委员会指定书目为依据,收录了当代著名作家马茂元先生的长篇小说《楚辞选》。本书具有很强的经典性及学术性,该书不仅是语言文学专业大学生从事专业学习和学术研究不可缺少的重要书籍,同时也是其他专业大学生加强人文素养、丰富文化底蕴、促进专业学习的重要读物。可供不同专业的大学生阅读收藏。

电子图书: [全文阅读](#)



19《唐诗三百首大师导读》

馆藏索书号:[I207.227.42/201314](#)

基本信息: 华夏国学书院主编.北京:石油工业出版社,2013

内容简介: 本书遴选唐诗囊括自初唐伊始至唐代末年近百位诗人的三百余首作品,注释详尽,诠释到位。书中特设的大师导读版块,集合近当代多位大师,如萧涤非、俞平伯、施蛰存、马茂元、袁行霈等观点,并整合历代唐诗选集及诗歌评论专著中的评论,极具鉴赏、启蒙价值。

电子图书: [全文阅读](#)



20《古文观止》

馆藏索书号:[H194.1/20105](#)

基本信息: (清)吴楚材,吴调侯选编;钟基,李先银,王身刚译注.北京:中华书局,2009

内容简介: 《古文观止》是清代康熙年间吴楚材、吴调侯叔侄二人选编的一部古代散文集,共十二卷,以年代为经,作家为纬,按从古到今的顺序选录自春秋战国至明末三千多年间的名作 222 篇,选目精当,取材广泛,篇幅适中,各体皆备,基本上反映了中国古代散文发展的脉络与特点,体现了中国古代散文所取得的最高成就,其影响足以与《文选》相比,与《唐诗三百首》号称清代诗文选集之“双璧”。本书是《古文观止》的全译全注本,以权威底本校核,注释准确,译文流畅,为方便读者阅读,依《汉语大词典》加注了大量拼音。本书对每篇文章都做了题解,帮助读者理解其大意,了解其特点;每部被取材的古文献与古文原作者也均有单独的题解,以期为读者提供更大量的信息。

电子图书: [全文阅读上](#)、[全文阅读下](#)



21《形而上学》

馆藏索书号:[B081.1/20051](#)

基本信息: (古希腊)亚里士多德著;李真译.上海:上海人民出版社,2005

内容简介: 本书是西方思想传统中的最重要的经典文本,或者说是奠定西方思想传统的重要著作,展示了人类理性对于事物最普遍的面相和终极的原因的探索。本书最终考察了人类知识的形成,进而提出关于普遍知识的理论,从根本上奠定了西方哲学思想的基本概念和问题。

电子图书: [全文阅读](#)



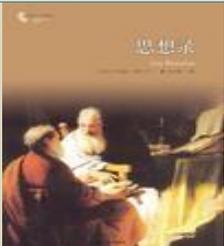
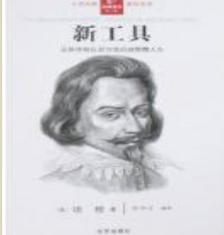
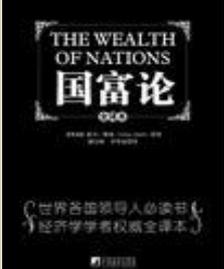
22《忏悔录》

馆藏索书号:[B503.1/20081](#)

基本信息: (古罗马)圣奥古斯丁著;徐蕾译.北京:中国社会科学出版社,2007

内容简介: 本书以自传体的形式出现,共 13 卷。从内容说,可分为两部分:卷 1 至卷 9,是记述作者自出生到 33 岁母亲病逝的一段历史。卷 10 至卷 13,写出作者著述此书的情况。奥古斯丁通过自述一生之中所受主之恩赐,对自己早年的恶行作了深刻的忏悔,热烈的歌颂了神的伟大,并论证了至美、至善、全能的主的存在各种问题的。

电子图书: [全文阅读上](#)、[全文阅读下](#)

	<p>23 《思想录》 馆藏索书号:B565.23/20051-2.2</p> <p>基本信息: (法)布莱兹 帕斯卡尔著;钱培鑫译.南京:译林出版社,2012</p> <p>内容简介: 帕斯卡尔在《思想录》中区分了人生的三大方面:肉体对应于世俗;精神对应于理智和科学;神圣对应于在“纯粹善良意志”的指引下,上帝与人、人与上帝接触的领域,其理解力要大于人的理性。本书集中反映了帕斯卡尔的神学和哲学思想。作家继承和发展了理性主义传统,对人的本性、世界、人生、社会、历史、哲学、宗教等多方面进行了深入的探讨,在西方思想史上产生了极为重要的影响。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>24 《新工具》 馆藏索书号:B561.21/841(2)-2</p> <p>基本信息: (英)培根著;赵国华译.北京:延边人民出版社,1998</p> <p>内容简介: 西方近代哲学一开始就特别重视人的理性认识能力以及认识的对象——自然界,在这一点上,英国的经验论哲学和欧洲大陆的理性论哲学是一致的。为了开辟人类认识自然的道路,这两派哲学还都很重视方法论的研究。《新工具》就是关于科学方法论的重要著作。该书集中反映了培根的哲学思想,是英国资产阶级革命准备时期,新贵族和新兴资产阶级的新的世界观和方法论。他公开申明,写作《新工具》一书的目的是为了给人们的理智提供一种新的方法,即新的认识工具,这就是建立在唯物主义经验论基础上的归纳法。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>25 《论法的精神》 馆藏索书号:B565.24/20081</p> <p>基本信息: (法)孟德斯鸠著;彭盛译.北京:当代世界出版社,2008</p> <p>内容简介: 本书以法律为中心,涉及经济、政治、宗教、历史、地理等领域,着重阐述四种政体的原则、政体的原则与法律、法律和防御力量的关系、政治自由与政治制度的关系、政治奴役与气候性质的关系等内容。《论法的精神》中提出的“追求自由”、“主张法制”、“三权分立”等理论,极大地影响了人类社会的发展进程,成为了美、英、法等国的立国之本。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>26 《社会契约论》 馆藏索书号:D095.654/20051-2</p> <p>基本信息: (法)卢梭著;钟书峰译.北京:法律出版社,2012</p> <p>内容简介: 本书是法国思想家卢梭于 1762 年写成的。书中讨论了国家与人民、国家与法律、自由与平等、国家与社会等问题。《社会契约论》中主权在民的思想,是现代民主制度的基石,深刻地影响了逐步废除欧洲君主绝对权力的运动,和十八世纪末北美殖民地摆脱英帝国统治、建立民主制度的斗争。美国的《独立宣言》和法国的《人权宣言》及两国的宪法均体现了《社会契约论》的民主思想。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>27 《国富论》 馆藏索书号:F091.33/871-5.2</p> <p>基本信息: (英)亚当 斯密著;谢宗林,李华夏译.北京:中央编译出版社,2011</p> <p>内容简介: 本书是经济学经典著作。经济学之父斯密赴欧洲各地考察,于 1776 年发表了这部改变人类历史的巨著。这是人类首度针对政治经济原理进行逻辑严谨的科学论证,作者总结各国资本主义经验,对国民经济的运行过程作了系统的描述,形成这部现代经济学的集大成之作。本书及时地总结了近代初期各国资本主义发展的经验,批判地吸收了当时的重要经济理论,提出了一套系统全面的经济学说。从作为国富基础的劳动,到提高劳动生产力的分工,再到分工带来的交换,交换带来的媒介——货币,再到商品的价格,以及构成价格的基本要素——工资、地租和利润,文中都有详细精辟的论述。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>28 《伦理学》 馆藏索书号:B82/201332</p> <p>基本信息: (荷)斯宾诺莎著;邱振训译.台北:五南图书出版股份有限公司,2010</p> <p>内容简介: 斯宾诺莎的《伦理学》(Ethics)一书,便是透过哲学思辨,提供对于神的理解、对世界的认识,以及对人类德性与幸福的把握。共分五部份,分别为:一、论神;二、论心灵的本性及起源;三、论情感的起源及本性;四、论人的苦役,或说情感的力量;五、论理智的力量,或说人的自由。本书的目标宏大,试图以一简洁明了的公理演绎系统证明上述五部份,并据以昭示一套确实的道德信念。斯宾诺莎在前三部份中,不尽其烦地检视及推演历来重要的形上学、知识论与心理学主张,并尝试从这基础导出理性生活是指引人类获致幸福的普遍原理。可见,《伦理学》一书确实正如书名所示,是一本昭显如何通往幸福人生的道德经典。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>29 《西方的没落》 馆藏索书号:K01/902-3</p> <p>基本信息: (德)奥斯瓦尔德 斯宾格勒著;张兰平译.合肥:安徽人民出版社,2012</p> <p>内容简介: 《时代经典文库系列:西方的没落》是德国史学家斯宾格勒的代表作,素有“历史博物馆”之称。在书中,作者运用文化形态学的方法进行历史研究,细致考察各个时期的不同文化现象,揭示其共同具有的产生、发展、衰亡及毁灭的过程,对西方世界产生了广泛且深远的影响。</p> <p>电子图书: 全文阅读上、全文阅读下</p>

	<p>30《悲剧的诞生》 馆藏索书号:B516.47/821-5</p> <p>基本信息: (德国)弗里德里希·尼采著;周国平译.南京:译林出版社,2011</p> <p>内容简介: 本书是尼采最为著名的作品之一。尼采在对希腊艺术进行美学讨论的同时,完成了他对生命意义的思考,并对以苏格拉底科学乐观主义为特征的现代文化作出了批判。本书同时收入《酒神世界观》、《自我批判的尝试》。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>31《精神分析引论》 馆藏索书号:B84-065/200711-2</p> <p>基本信息: (奥)弗洛伊德著;张爱卿译.南京:江苏文艺出版社,2010</p> <p>内容简介: 本书是弗洛伊德代表作中最重要的作品之一。它由弗洛伊德 1915~1917 年两个冬季在维也纳大学讲授精神分析的讲稿组成。该书由浅入深、循序渐进地引导听众领会精神分析的基本理论和方法。全书分为过失心理学、梦和神经病通论三编,以“心理冲突”和“泛性论”观点对日常生活中人们的过失行为、梦及神经病三项专题进行了深入的分析 and 系统的阐述。在前两部分,他假定听者没有精神分析学的知识,因而从入门讲起。第三部分讨论了比较复杂的问题,即神经病的精神分析和治疗。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>32《文化科学和自然科学》 馆藏索书号:B516.59/862</p> <p>基本信息: (德)李凯尔特著;涂纪亮译.北京:商务印书馆,1986</p> <p>内容简介: 《文化科学与自然科学》是德国新康德主义弗莱堡学派哲学家李凯尔特的历史哲学著作之一。1898 年,李凯尔特在弗莱堡“文化科学协会”作了有关历史哲学问题的讲演,讲演稿作为报告发表,成为此书。全书分为十四章,讨论了历史哲学中的重要问题。其基本思想如下。一、《文化科学和自然科学》的基本内容之一是讨论学科的划分问题,具体地说,就是讨论了自然科学与历史的文化科学的关系问题。李凯尔特认为,既可以从质料的观点看不同学科的划分,也可以从形式的观点看不同学科的划分。二、从价值哲学出发,李凯尔特认为价值也是历史哲学的基本范畴。历史与价值有着密切的联系,价值是历史学家挑选材料时的标准。什么是“有意义的”、“本质的”和“重要的”?什么是“无意义的”、“非本质的材料”?这要看它们与价值有没有联系,以及联系的如何。李凯尔特把这称为“价值联系原则”。不过,他把价值同评价区别开来,认为历史学重视的是价值,而不对历史事件作肯定的或否定的评价。价值是就对象本身的性质而言,评价则表现历史的倾向和态度。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>33《人论:人类文化哲学导引》 馆藏索书号:C912.4/20051-3</p> <p>基本信息: (德)恩斯特·卡西尔著;甘阳译.上海:上海译文出版社,2013</p> <p>内容简介: 《人论》上篇着力于人的特点的研究,指出人具有创造“理想世界”的能力,人的本质就是人的无限的创造活动,并独树一帜地把人定义为“符号的动物”。下篇从这一定义出发,对各种文化现象,诸如神话、宗教、语言、艺术、历史、科学等,进行全面的探索。书中探幽析微,旁征博引,充分体现了一位哲学大师的睿智与精深。</p> <p>电子图书: 暂无</p>
	<p>34《新教伦理与资本主义精神》 馆藏索书号:B976.3/20131</p> <p>基本信息: (德)马克斯·韦伯著;马奇炎,陈婧译.北京:北京大学出版社,2012</p> <p>内容简介: 本书论述了新教中加尔文宗的理性化程度和理性化过程,阐明了加尔文宗的伦理观念与资本主义精神之间的一种选择性亲和关系,指出加尔文宗的教义学和神学实践中包含了促进资本主义精神发展的因素等。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>35《资本主义文化矛盾》 馆藏索书号:D033.3/20103-2.2</p> <p>基本信息: (美)丹尼尔·贝尔著;严蓓雯译.南京:江苏人民出版社,2012</p> <p>内容简介: 本书详细分析了资本主义社会的经济、社会、政治三个不同领域及每个领域的轴心原则,追溯了这些领域的冲突造成的文化矛盾,试图对这些矛盾作出解答。作者主张,在三个不同领域中适用不同的原则,即:在经济领域遵循社会公平原则,以共同体而不是个人的价值为优先考虑;在政治领域则遵循自由方针,个人而非任何群体才是政治的首要参与者,社会应有一定的奖赏标准来回报个人成就;在文化领域提倡尊重传统,相信对艺术质量的判断有一定的客观标准和权威意见。在各种矛盾让资本主义社会似乎有陷入穷途末境之危险时,贝尔大声呼吁,以“一种关于超越我们的且不能被侵犯的事物的精神”来化解文化矛盾。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>

	<p>36 《荷马史诗 伊利亚特》 馆藏索书号:I545.22/20134</p> <p>基本信息: (古希腊) 荷马著;赵越译.哈尔滨:北方文艺出版社,2012</p> <p>内容简介: 本书包括《伊利亚特》、《奥德赛》两部分,《伊利亚特》是一部描写古代战争的巨大著,叙述的是古希腊人和特洛伊人之间的一场战争,歌颂了与异族战斗的英雄。《奥德赛》叙述的是希腊英雄俄底修斯在特洛伊战争结束后历经十年重返家园的故事。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>37 《神曲》 馆藏索书号:I546.23/841-8</p> <p>基本信息: (意) 但丁著;王维克译.合肥:安徽人民出版社,2013</p> <p>内容简介: 本书是意大利伟大诗人但丁的一部长诗,揭露了当时社会的种种阴暗,表达了诗人的崇高真诚的信仰。据说但丁在三十五岁的时候,迷失正道,因古诗人维吉尔之引导,游历地狱、净界,又因童年时代的情人贝雅特丽齐之接引,到了天堂,费时一个礼拜,见闻的描写就成了《神曲》这一部诗歌。其实呢,地狱、净界、天堂,均无实体,只是诗人脑海间的想象,只是一种幻想的具体表现。《神曲》为意大利最著名的诗人但丁代表作,再配 19 世纪最成功的插图画家古斯塔夫·多雷版画插图,被世人誉为“世上最伟大的文图绝配”。</p> <p>电子图书: 全文阅读-地狱篇、全文阅读-净界篇、全文阅读-天堂篇</p>
	<p>38 《浮士德》 馆藏索书号:I516.34/821-7</p> <p>基本信息: (德) 歌德著;郭沫若译.合肥:安徽人民出版社,2013</p> <p>内容简介: 本书为歌德的代表作,为诗体悲剧,书中描写了主人公浮士德一生探求真理的痛苦经历,反映了从文艺复兴到 19 世纪初整个欧洲的历史,揭示了光明与黑暗、进步与落后、科学与迷信两种势力的不断斗争。歌德借助浮士德的抱负和追求,表达了他本人对人类未来远大而美好的理想。全书由一系列叙事诗、抒情诗、戏剧、歌剧以及舞剧组成,涉及神学、神话学、哲学、科学、美学、文学、音乐以及政治经济学。译本采用郭沫若先生的经典译文,插图采自郭沫若先生于 20 世纪 40 年代编印、绝少流传因而弥足珍贵的《浮士德百三十图》,由弗兰兹·斯泰封绘图,亦是本书的经典插图作品。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>39 《李银河:我的社会观察》 馆藏索书号:D440/20142</p> <p>基本信息: 李银河著.北京:中华工商联合出版社;北京时代华文书局,2014</p> <p>内容简介: 本书按话题分为性别、爱情、倾向、观念等四个部分,几组话题从性别、爱情、婚姻、性与道德等角度,介绍了男女性别权力关系演化史,女性主义兴起、发展及现状,探讨了同性恋者、虐恋者等性少数群体的性权利问题,点评了几个主要国家对性少数群体的宽容政策,还讨论了由于性观念迅速变化而出现的一些引起大众关注的社会现象。在这本书中,作者秉持一贯的自由派立场:从不倡导人们都参与“酷儿”、“虐恋”等实践或相关活动,但持续关注并呼吁尊重少数人的非主流性权利。</p> <p>电子图书: 暂无</p>
	<p>40 《1844年经济学哲学手稿》 馆藏索书号:A121/801-2</p> <p>基本信息: (德)马克思著;中共中央马克思恩格斯列宁斯大林著作编译局译.北京:人民出版社,1985</p> <p>内容简介: 收录了“1844年经济学哲学手稿”中关于工资、资本的利润、地租等的论述,以及詹姆斯·穆勒《政治经济学原理》一书摘要等。本书是按《马克思恩格斯全集》第 42 卷中《1844 年经济学哲学手稿》的译文排印的。该译文是中共中央马克思恩格斯列宁斯大林著作编译局根据刘丕坤的译文校订的。在此次付排前中央编译局对译文作了某些修订。鉴于马克思的《詹姆斯·穆勒〈政治经济学原理〉一书摘要》在内容上同《1844 年经济学哲学手稿》有密切联系,现将它作为附录收入,其中个别地方的译文也有改动。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>41 《纯粹理性批判》 馆藏索书号:B516.31/20044</p> <p>基本信息: (德)康德著;邓晓芒译.北京:人民出版社,2004</p> <p>内容简介: 本书是康德三大批判著作、也是其全部哲学著述中意义最为特殊和重大的巨著,它改变了整个西方哲学前进发展的方向和进程。康德花了 11 年的时间完成,1781 年初版,1787 年再版。贯彻始终的根本指导思想就是:通过对理性本身、即人类先天认识能力的批判考察,确定它有哪些先天的、即具有普遍性和必然性的要素,以及这些要素的来源、功能、条件、范围和界限,从而确定它能认识什么和不能认识什么,在此基础上对形而上学的命运和前途作出最终的判决和规定,其使命是为真正的、作为科学的形而上学提供坚实的基础。本书奠定了整个批判哲学体系以及往后的全部哲学研究工作的认识论、方法论、逻辑学和形而上学的基础。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>42 《爱经》 馆藏索书号:I546.22/20041</p> <p>基本信息: (古罗马) 奥维德著;戴望舒译.北京:中国妇女出版社,2004</p> <p>内容简介: 古罗马“黄金时代”著名诗人奥维德情爱经典,历史上曾经被禁的名著,灵与肉,情与欲,在书中交融欢爱为一体,一篇古典的爱情心理学,以诗的语言歌咏爱情!本书是古罗马文学史上一部独特的书,属于外国争议文学名著之一,是一部大胆绮靡,爱欲抒发的文学经典。因为曾经是禁书,所以流传下来的古抄本很少。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>



43 《第二性》

馆藏索书号:[D440/872-3](#)

基本信息: (法)西蒙娜·德·波伏娃著;郑克鲁译.上海:上海译文出版社,2011

内容简介: 著名社会学家李银河称波伏娃为“女性主义思想的泰斗”、“女权主义的思想导师和旗手”。波伏娃作为思想家是超越时代的,她在书中指出的很多问题直到今天还是社会的顽疾,有些甚至愈演愈烈。《第二性 I》副标题为“事实与神话”,作者从生物学、精神分析学和历史唯物主义关于女性的观点出发,剖析女人变成“他者”的原因;随后,通过对人类历史的梳理,深刻地揭示了从原始社会到现今女性的命运;最后,本书以蒙泰朗、劳伦斯、克洛岱尔、布勒东和司汤达五位著名作家为例,对男性制造的“女性神话”进行分析,探讨男人眼中的女性形象及其体现的思想。《第二性 II》副标题为“实际体验”,从存在主义的哲学理论出发,对女人一生中的不同时期(童年、青春期、性启蒙时期、婚后、为人母和步入老年后)进行正面考察,同时对她一生可能遇到的经历(同性恋、成为知识分子、明星、妓女或交际花等)作出判断和评价,深刻地揭示了女性的处境及其性质。作者还分析了自恋女人、恋爱女人和虔信女人形成的过程及其背后复杂的社会原因,最后提出了女性走向解放的唯一道路就是成为独立女性,也强调了只有当女性经济地位变化的同时带来精神的、社会的、文化的等等后果,只有当女性对自身的意识发生根本的改变,才有可能真正实现男女平等。书中援引大量实例,翔实生动,一改普通理论著作的枯燥晦涩,读来趣味横生。

电子图书: [全文阅读上](#)、[全文阅读下](#)



44 《自卑与超越》

馆藏索书号:[B848/20094](#)

基本信息: (奥地利)阿尔弗雷德·阿德勒著;曹晚红,魏雪萍译.汕头:汕头大学出版社,2009

内容简介: 本书内容包括:生活的意义,心灵与肉体,自卑感和优越感等。本书是人类心理学先驱阿尔弗雷德·阿德勒的巅峰著作,全书立足于个体心理学观点,从教育、家庭、婚姻、伦理、社交等多个领域,以大量的实例为论述基础,阐明了人生道路的方向和人生意义的真谛,帮助人们正确面对缺陷,正确对待职业,正确理解社会,理解生活,理解性,具有极深的哲理性和巨大的学术价值。本书语言朴实,译文精练、流畅,结构严谨,不仅对心理专业人士具有借鉴作用,对普通读者也具有积极的指导意义,是值得拥有的一部心理学经典作品。

电子图书: [全文阅读](#)



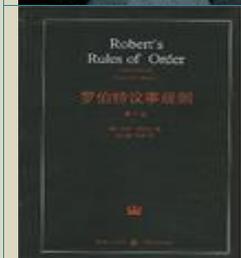
45 《中国人的焦虑从哪里来》

馆藏索书号:[D669.3/201318](#)

基本信息: 茅于軾著.北京:群言出版社,2013

内容简介: 本书以一个经济学家的角度对中国当前面临的各种问题进行理性的分析,用一个个鲜活的案例与翔实的经济数据,真实反映当下中国人的精神状态与生活现状。

电子图书: [全文阅读](#)



46 《罗伯特议事规则》

馆藏索书号:[C931.47/20091](#)

基本信息: (美)亨利·罗伯特著;袁天鹏,孙涤译.上海:格致出版社,2008

内容简介: “罗伯特议事规则”是美国最广受承认的议事规则标准。这套规则,对如何提出议事项、如何听取和发表意见、如何提出动议和如何表决,都有非常详细的规定。“罗伯特议事规则”蕴涵着丰富的理念,包括:法治、民主、权利保护、权力制衡、程序正当、程序性竞争、自由与制约、效率与公平。但罗氏规则又毫无矫饰地把自己的角色定位于一套“工具”。全书通篇极少对理念进行专门论述,而是把理念融会在规则之中,直接面向实践、面向细节、面向可操作性,用平实而严密的语言陈述规则,而其规则却无处不流露着理念的光辉。

电子图书: [全文阅读](#)



47《城市的胜利:城市如何让我们变得更加富有、智慧、绿色、健康和幸福》

馆藏索书号:[C912.81/20139](#)

基本信息: (美)爱德华·格莱泽著;刘润泉译.上海:上海社会科学院出版社,2012

内容简介: 本书作者格莱泽教授带领读者穿越人类历史、游历世界各地,将经济与历史完美对接,揭示了城市的兴盛与衰退、它不为人知的运作方式,以及它如何为人类提供最大的福祉。城市让人类变得亲密,让观察与学习、沟通与合作变得轻而易举,极大地促进了思想撞击、文化交流与科技创新;城市鼓励创业,带给人们前所未有的工作机会,使得社会的机动性和经济的灵活性得以发挥;城市中密集的高层建筑、发达的公共交通、缩短的空间距离大幅度降低了人均碳排量,实现了节约能源、保护环境的伟大目标;城市清洁的水源、良好的排污与完善的医疗系统等维护了人们的健康与安全,提高了人类整体的生活质量……同时,格莱泽以具体的城市为例,细致深入地分析了城市存在的问题、衰落的原因、复兴的道路,并就“贫民窟的优势”、“摩天大楼的好处”、“消费城市的崛起”、“邻避主义的诅咒”、“教育决定民主”等众多城市议题进行了睿智而精彩的阐述。最后,格莱泽采用报告文学的独特形式,依次巡礼了“帝国之城”东京、“秩序之城”新加坡与哈博罗内、“智慧之城”波士顿与米兰、“消费之城”温哥华、“崛起之城”亚特兰大与班加罗尔……在令读者领略城市辉煌成就的同时,也提示了若干城市未来的发展方向。

电子图书: [全文阅读](#)



48 《中国哲学史》

馆藏索书号:[B21/20131](#)

基本信息: 胡适著.北京:新世界出版社,2012

内容简介: 本书被誉为用现代学术方法系统研究中国古代哲学史的第一部著作。内容有:中国哲学发生的时代,孔门弟子,荀子以前的儒家等。

电子图书: [全文阅读](#)

	<p>49《有道德的利己》</p> <p>馆藏索书号:B82-062/20111</p> <p>基本信息: (英)塔拉·史密斯著;王旋,毛鑫译.北京:华夏出版社,2010</p> <p>内容简介: 本书是塔拉·史密斯教授总结和解读安兰德伦理思想的作品,史密斯教授从理性、诚实、正义、诚信、独立、生产力、骄傲等众多方面揭示了兰德个人主义的哲学思想,对中国读者将会有启发意义。本书共十章,内容包括: 导言、理性的个人主义: 其基础及基本特征、美德之师: 理性、诚实、独立、正义、诚信、生产力、骄傲、对其他传统美德的启示。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>50《了凡四训》</p> <p>馆藏索书号:B823.1/20076</p> <p>基本信息: (明)袁了凡原著;慈云法师讲解.北京:新世界出版社,2004</p> <p>内容简介: 本书讲述的是作者的亲身经历,内容神奇莫测,富有智慧,在明清两代被奉封为至宝。该书是清末曾国藩推崇的人生智慧书,被其列为子侄必读之作。这本书是中国明朝袁了凡先生所作的家训,教戒他的儿子袁天启,认识命运的真相明辨善恶的标准,改过迁善的方法,以及行善积德谦虚种种的效验,并且以他自己改造命运的经验来“现身说法”。读了可以使人目豁开,信心勇气倍增,亟欲效法了凡先生,来改造自己的命运。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>51《古史地理论丛》</p> <p>馆藏索书号:K928.62/20051-2</p> <p>基本信息: 钱穆著.北京:九州出版社,2011</p> <p>内容简介: 本书汇集考论古代历史地理的 20 余篇文章。作者以通儒精神将地名学、史学、政治经济、人文及民族学融会一体,辨析异地同名的历史现象,探究古代部族迁徙之迹。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>52《大地与人类演进》</p> <p>馆藏索书号:K901.9/20131</p> <p>基本信息: (法)吕西安·费弗尔著;高福进,任玉雪,侯洪颖译.上海:上海三联书店,2012</p> <p>内容简介: 本书分为: 方法论问题、自然界线与人类社会、可能性与不同生活方式、政治组群和人类组群四部分内容。作者费弗尔是法国当代著名史学家,法国史学“年鉴学派”的创始人。本书是其代表作之一。作者认为在历史发展的过程中,起决定作用的是人类自身,而非地理环境。同时,在人类与地理环境两者相互的关系中,必须看到后者的重要作用,但他反对地理环境决定论,始终认定人是地理环境的主宰者与改变者。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>53《牛奶可乐经济学》</p> <p>馆藏索书号:F0-49/20142</p> <p>基本信息: (美)罗伯特·弗兰克著;阎佳译.北京:中国人民大学出版社,2013</p> <p>内容简介: 经济学第一畅销书《牛奶可乐经济学》全面升级,更有料、更充实、更深入、更专业地阐释了我们生活中的点点滴滴,被哈佛大学、耶鲁大学、康奈尔大学、密歇根大学、伊利诺伊大学、波士顿大学、明尼苏达大学、杜克大学等美国 150 多所知名大学采用,并得到了梁小民、诺贝尔经济学奖获得者罗伯特·索洛的鼎力推荐。你想知道买家的小心思吗?你想知道卖家的武功秘籍吗?你想知道市场的运转方略吗?你想知道政府的政策措施吗?你能像经济学家一样思考,更高效地生活吗?本书仍以逗趣的风格、生动的案例,为我们一一破解这些难题,为我们呈现最妙趣横生的经济学课堂,并以更全面的视角教我们用经济学的眼光看待生活和工作,教我们在不同的环境下如何巧妙地应用经济学原理,与此同时,让我们体验到作为“经济学家”的美妙之处。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>54《大数据时代》</p> <p>馆藏索书号:F062.5-49/20131</p> <p>基本信息: (英)维克托·迈尔-舍恩伯格,肯尼思·库克耶著;盛杨燕,周涛译.杭州:浙江人民出版社,2013</p> <p>内容简介: 《大数据时代》是国外大数据研究的先河之作,作者前瞻性地指出,大数据带来的信息风暴正在变革我们的生活、工作和思维,大数据开启了一次重大的时代转型,并用三个部分讲述了大数据时代的思维变革、商业变革和管理变革。维克托最具洞见之处在于,他明确指出,大数据时代最大的转变就是,放弃对因果关系的渴求,而取而代之关注相关关系。也就是说只要知道“是什么”,而不需要知道“为什么”。这就颠覆了千百年来人类的思维惯例,对人类的认知和与世界交流的方式提出了全新的挑战。本书认为大数据的核心就是预测。大数据将为人类的生活创造前所未有的可量化的维度。大数据已经成为了新发明和新服务的源泉,而更多的改变正蓄势待发。书中展示了谷歌、微软、亚马逊、IBM、苹果、facebook、twitter、VISA 等大数据先锋们最具价值的应用案例。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>55《人口论》</p> <p>馆藏索书号:C92/20083</p> <p>基本信息: (英)马尔萨斯著;郭大力译.北京:北京大学出版社,2008</p> <p>内容简介: 马尔萨斯的基本论题是人口增长有超过食物供应增长趋势的思想。它以“土地报酬递减规律”为基础,认为由于“土地报酬递减规律”的作用,食物生产只能以算术级数增加,赶不上以几何级数增加的人口需要,并认为这是“永恒的人口自然规律”。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>

[返回目录](#)

五、探索科学奥秘——自然科学作品



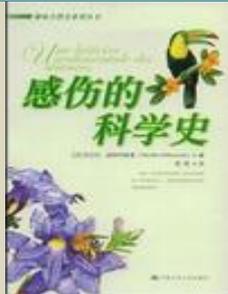
1 《科技想要什么》

馆藏索书号:[G303/20122](#)

基本信息: (美)凯文·凯利著;熊祥译.北京:中信出版社,2011

内容简介: 凯文·凯利向我们介绍了一种全新的科技观。他认为,作为整体,科技不是由线路和金属构成的一团乱麻,而是有生命力的自然形成的系统,它的起源完全可以回溯到生命的初始时期。正如生物进化呈现出无意识的趋势,科技也是如此。通过追踪这些长期趋势,我们可以对“科技想要什么”有所理解。在《科技想要什么》一书中,凯利预测了未来数十年科技的12种趋势,提供了三种实践经验:通过倾听科技的需求,我们和我们的孩子可以更加出色地做好准备,迎接必将到来的科技;通过采用主动融合原则,我们可以驾驭科技,使之发挥最大作用;通过遵从从这种类生命系统的长期规则,我们可以获得它的全部馈赠。

电子图书: [全文阅读](#)



2 《感伤的科学史》

馆藏索书号:[K816.1/20092](#)

基本信息: (法)尼古拉·威特科斯基著;高煜译.北京:中国人民大学出版社,2009

内容简介: 本书内容包括:佩雷斯克的木乃伊、达尔文家族的祖父、驯化的达尔文、詹姆斯·麦克斯韦的软齿轮系、莱奥波德·雨果的浪漫主义几何学等。本书列出的名人,有些我们并不熟悉,名气也不太响,但他们在科学发展史上也曾做出,或为重大科研成果的产生做出过贡献,这本小书介绍的正是这样一些科学探索者的故事,通过了解他们,有助于我们了解人类科学在前进的道路上遇到的失败和挫折怎样为成功做好准备工作。

电子图书: [全文阅读](#)



3 《从混沌到有序:人与自然的新对话》

馆藏索书号:[N02/20066](#)

基本信息: (比)伊·普里戈金,(法)伊·斯唐热著;曾庆宏,沈小峰译.上海:上海译文出版社,2005

内容简介: 本书是国际著名科学家、诺贝尔奖获得者普里戈金教授与斯唐热博士合写的一本关于当代自然科学哲学问题的重要著作。本书作者根据自然科学发展的最新成果,特别是耗散结构等非平衡系统自组织理论的新进展,讨论了自然界的可逆性和不可逆性、决定性和随机性、简单和复杂、进化和退化、有序和无序等一系列重要问题,对热力学第二定律作了新的解释,论述了“时间之矢”的意义,总结了近三百年来自然科学发展的历史,提出应把自然科学各个门类,自然科学和人文科学,中国和西方的文化传统结合起来,形成新的科学观和自然观。

电子图书: [全文阅读](#)



4 《科学史》

馆藏索书号:[N091/20106](#)

基本信息: (英)W.C.丹皮尔著;李珩译.北京:中国人民大学出版社,2010

内容简介: 本书主要讲述了科学、哲学和宗教在人类历史长河中各自的发生、发展历程,以及它们在各个历史时期所发生的相互纠葛。作者以科学技术的发展为主干,以哲学和宗教为枝叶,勾勒了一幅人类科学技术与人文景观齐头并进的美妙画卷。

电子图书: [全文阅读](#)



5 《它们将改变我们的生活:21世纪发明简史》

馆藏索书号:[N19/20091](#)

基本信息: (法)埃里克·德里德马丁著;瞿菁译.上海:上海科技文献出版社,2008

内容简介: 内容包括:延年益寿有妙招;和难以下咽的结余胶囊说再见;免洗磨粒很空出世,家务琐事一扫而空;让艾滋病滚出地球;小小伙伕砾石,点亮生命之光;玲珑小“手机”,电话躲在耳朵里;3D眼睛:欧洲人眼前的挚爱;转基因产品的天下;声控汽车,今早起锚;耳朵里住着同声翻译等。

电子图书: [全文阅读](#)



6 《从一到无穷大:科学中的事实和臆测》

馆藏索书号:[N4-49/20101](#)

基本信息: (美)G.伽莫夫著;暴永宁译.北京:科学出版社,2009

内容简介: 《从一到无穷大》是当今世界最有影响的科普经典名著之一,20世纪70年代末由科学出版社引进出版后,曾在国内引起很大反响,直接影响了众多的科普工作者。本书根据原书最新版进行了修订,书中以生动的语言介绍了20世纪以来科学中的一些重大进展。先漫谈一些基本的数学知识,然后用一些有趣的比喻,阐述了爱因斯坦的相对论和四维时空结构,并讨论了人类在认识微观世界(如基本粒子、基因)和宏观世界(如太阳系、星系等)方面的成就。全书图文并茂,幽默生动,深入浅出,适合阅读。

电子图书: [全文阅读](#)



7 《宇宙秘密:阿西莫夫谈科学》

馆藏索书号:[N49/20138](#)

基本信息: (美)艾萨克·阿西莫夫著;吴虹桥,苏聚汉,林自新译.上海:上海科技教育出版社,2012

内容简介: 本书主要内容包括: 人间天堂; 从卵子到最小生命单位; 人也会说盖尔语; 缓缓移动的手指; 我正在打量幸运草等。在书中您可以看到, 阿西莫夫对奴隶制度和妇女地位的回望与评述, 对智商崇拜和非理性的嘲讽与抨击, 对迷信和反科学思潮的剖析与批驳, 还有他对生与死的探索, 对《圣经》的“科学解读”, 对思维方式的思考……都可谓新意迭出、论辩精辟、哲理深蕴; 加上幽默、亲切、常以自身经历或体验逗乐的开场白, 以及画龙点睛的后记, 更彰显出《宇宙秘密:阿西莫夫谈科学》的盎然情趣, 及其背后广阔的人文视野。

电子图书: [全文阅读](#)



8 《万物简史》

馆藏索书号:[N49/200711](#)

基本信息: (美)比尔·布赖森著;严维明,陈邕译.南宁:接力出版社,2005

内容简介: 这是一部有关现代科学发展史的既通俗易懂又引人入胜的书, 作者用清晰明了、幽默风趣的笔法, 将宇宙大爆炸到人类文明发展进程中所发生的繁多妙趣横生的故事一一收入笔下。惊奇和感叹组成了本书, 历历在目的天下万物组成了本书, 益于人们了解大千世界的无穷奥妙, 掌握万事万物的发展脉络。书中回溯了科学史上那些伟大与奇妙的时刻, 引用了近年来发现的最新科学史料, 几乎每一个被作者描述的事件都奇特而且惊人: 宇宙起源于一个要用显微镜才能看得见的奇点; 全球气候变暖可能会使北美洲和欧洲北部地区变得更加寒冷; 1815年印度尼西亚松巴哇岛坦博士拉火山喷发, 喷涌而出的熔岩以及相伴而来的海啸夺走了 10 万人的生命; 美国黄石国家公园是“世界上最大的活火山”……而那些沉迷于科学的科学家们也是千奇百怪: 达尔文居然为蚯蚓弹起了钢琴; 牛顿将一根大针眼缝针插进眼窝, 为的只是看看会有什么事情发生; 富兰克林不顾生命危险在大雷雨里放风筝; 卡文迪许在自己身上做电击强度实验, 竟然到了失去知觉的地步……这本书在讲述科学的奇迹与成就的同时, 还浸润着浓郁的悲天悯人的人文关怀。全书从科学发展史的角度对“我们从哪里来? 我们是谁? 我们到哪里去?”这一千古命题作了极为精当的阐释, 每一个人在阅读此书之后, 都会对生命、对人生、对我们所生活的世界产生全新的感悟。一位美国小读者的父亲说, 读过《万物简史》之后, 他对死亡不再感到恐惧……作者认为, 这是一本书所能获得的最高评价。

电子图书: [全文阅读](#)



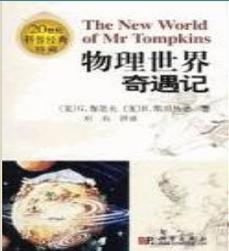
9 《啊哈!原来如此(中译本)》

馆藏索书号:[O1-49/20098](#)

基本信息: (美)马丁·伽德纳著;李建臣,刘正新译.北京:科学出版社,2008

内容简介: 对于本书, 最好的评价就是: 搜遍全球在也找不出第二个人能以这么轻松有趣的方式讲清楚这么困难的数学和逻辑问题, 非常经典的科普读物。

电子图书: [全文阅读](#)



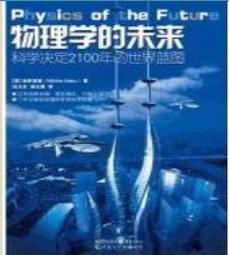
10 《物理世界奇遇记》

馆藏索书号:[O4-49/20074](#)

基本信息: (美)G.伽莫夫著,(英)R.斯坦坦德著;刘兵评点.北京:科学出版社,2006

内容简介: 《物理世界奇遇记》是 20 世纪科普经典收藏。在《物理世界奇遇记(中译本)》中, 伽莫夫构想了一个名为汤普金斯的普通职员作为主人公, 此人几乎不懂科学, 却通过聆听科学讲座和梦游物理奇境而领略了众多现代物理学和宇宙学的主要领域——相对论、量子论、统计物理学、原子和原子核结构理论、基本粒子、大爆炸理论等知识。这本科普经典名著不仅吸引了无数普通读者, 也受到了科学界的普遍重视, 被译成多种文字出版, 主人公汤普金斯在英美等国是家喻户晓的人物。

电子图书: [全文阅读](#)



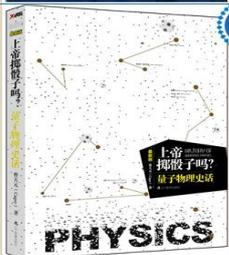
11 《物理学的未来:科学怎样决定人类的命运和改变 2100 年我们的生活》

馆藏索书号:[O4-49/20126](#)

基本信息: (美)加来道雄著;伍义生,杨立盟译.重庆:重庆出版社,2012

内容简介: 《物理学的未来》将让你以一种前所未有的方式看待世界。它以最可信、最权威的视野全新展现 21 世纪的蓝图, 汇集了世界上 300 多位最顶尖科学家的远见卓识和科技成就, 描绘了从今天起至 2100 年这 100 年人类将会取得哪些革命性的科学进展, 这些科学成果又将会怎样决定人类的命运和改变 2100 年我们的日常生活。本书从超级计算机、人工智能、未来医学、纳米机器人、未来能源、太空旅行、职位财富、行星文明、未来生活九个方面, 让外行和内行能够看到有什么最不可思议的科技成果在等待着我们。我们应该怎样应对挑战, 抓住这一百年决定人类最终命运的轨迹。

电子图书: [全文阅读](#)



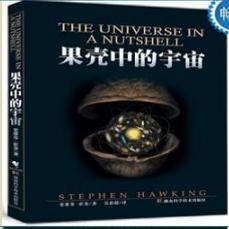
12 《上帝掷骰子吗?量子物理史话》

馆藏索书号:[O413-09/20071](#)

基本信息: 曹天元著.沈阳:辽宁教育出版社,2006

内容简介: 本书是关于量子论的故事。量子论是一个极为奇妙的理论: 从物理角度来说, 它在科学家中间引起了最为激烈的争议和关注; 从现实角度来说, 它给我们的社会带来了无与伦比的变化和进步; 从科学史角度来说, 也几乎没有哪段历史比量子论的创立得到了更为彻底的研究。然而不可思议的是, 它的基本观点和假说至今没有渗透到大众的意识中去, 这无疑又给它增添了一道神秘的光环。本书将带你做一次量子之旅。从神话时代出发, 沿着量子发展的道路, 亲身去经历科学史上的乌云和暴雨, 追逐流星的辉光, 穿越重重迷雾和险滩, 和最伟大的物理学家们并肩作战。

电子图书: [全文阅读](#)



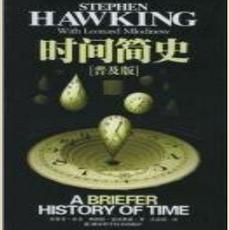
13 《果壳中的宇宙》

馆藏索书号:[P159/20021](#)

基本信息: (美)史蒂芬·霍金著;吴忠超译.长沙:湖南科技出版社,2002

内容简介:《果壳中的宇宙》作为《时间简史》的姐妹篇,不再是枯燥的说教和大道理。在这本“教科书”中跟多的是浅显易懂的比喻与应用,充斥了科学大师史蒂芬·霍金的风趣机智,是完全口语化的文字,没有一丝的隔阂感,向你娓娓道来你所未知的宇宙奥秘。

电子图书: [全文阅读](#)



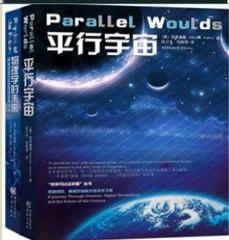
14 《时间简史》

馆藏索书号:[P159-49/20074](#)

基本信息: (美)史蒂芬·霍金,列纳德·蒙洛迪诺著;吴忠超译.长沙:湖南科技出版社,2006

内容简介:本书是探索时间和空间核心秘密的引人入胜的故事,主要内容包括我们的宇宙图像、空间和时间、膨胀的宇宙不确定性原理、基本粒子和自然的力、黑洞、黑洞不是这么黑、时间箭头等内容。

电子图书: [全文阅读](#)



15 《平行宇宙》

馆藏索书号:[P159-49/20093](#)

基本信息: (美)加来道雄著;伍义生,包新周译.重庆:重庆出版社,2008

内容简介:在《平行宇宙》一书中,加来道雄博士以其无与伦比的解说才能,讲述了现代物理学得出的一种最令人难以置信、最激动人心的可能性,即,可能存在着广阔无垠的宇宙之网,里面排列着许多宇宙,也许是无穷多个宇宙,而我们这一宇宙只不过是其中之一。他运用生动巧妙的类比,幽默的语言,耐心地向读者介绍有关平行宇宙的种种话题,从量子力学、宇宙学,到最新出现的M-理论,一路娓娓道来。他的见解可将我们的想象力推向极限。

电子图书: [全文阅读](#)



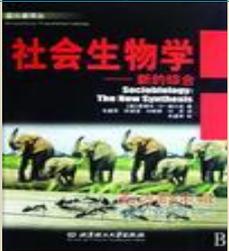
16 《时间旅行指南:如何用你自己的时光机穿越平行宇宙》

馆藏索书号:[P159-49/20142](#)

基本信息: (美)大卫·海切尔·柴德里斯著;张超,徐怡译.南京:江苏文艺出版社,2013

内容简介:本书首先以相对论、统一场、虫洞与时空曲率等基础理论为基础,阐述了有关时间旅行和瞬间移动在理论上的可行性,然后探讨了早期时间旅行者的神秘领域,比如天才的尼古拉·特斯拉和冯·诺依曼博士的时间旅行实验,以及美国海军的“费城实验”,揭秘了一系列有关时间旅行和心灵传输的真实事件。之后,再对“古箭计划”所属的“造翼者”进行深度解读,提出了垂直时间的概念,并预言,在未来时间旅行将会变得很平常,许多未来的时间旅行者将会穿越时间,回到或前往各个时代。

电子图书: 暂无



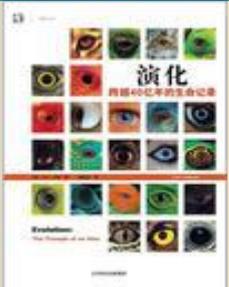
17 《社会生物学:新的综合》

馆藏索书号:[Q111/20091](#)

基本信息: (美)爱德华·威尔逊著;毛盛贤等译.北京:北京理工大学出版社,2008

内容简介:当1975年这部经典之作首次出版时,它创立了一个新学科,并触发了一轮围绕先天和后天古老议题甚嚣尘上的争论。尽管得到了国际动物行为学学会官员和同仁的赞誉,但更广为人知的是,《社会生物学》这本历史上有关动物行为最为重要的著作却成为当时许多社会科学家和其他学者猛烈抨击的对象,他们强烈反对人的社会行为,即人的天性,具有生物学的基础。这种争论自本书出版以来就激荡不已。

电子图书: [全文阅读](#)



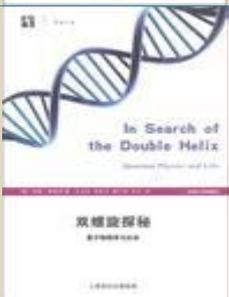
18 《演化:跨越40亿年的生命记录》

馆藏索书号:[Q111/20116](#)

基本信息: (美)卡尔·齐默著;唐嘉慧译.上海:上海人民出版社,2011

内容简介:本书讲述的是地球上一切生命的进化史,从早期原始生命的产生到物种大灭绝的原因,从雄性和雌性的共同进化到寄主和寄生物之间的进化比赛,当然更包括了十分详细的、关于我们人类自身的进化历程。

电子图书: [全文阅读](#)



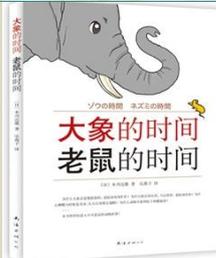
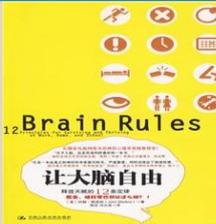
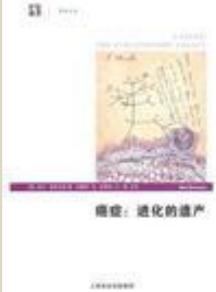
19 《双螺旋探秘:量子物理学与生命》

馆藏索书号:[Q523-49/20111](#)

基本信息: (英)约翰·格里宾著;方玉珍等译.上海:上海世纪出版社,2010

内容简介:本书主要讲述的量子物理学和分子生物学,它为进化机制提供了一种达尔文本人确信存在但在他那个年代一直未能得出的解释。达尔文和孟德尔开创了一个全新的世界,然而遗传和进化的机制,长久以来仍是未解之谜。只有当量子物理学家加入揭秘行动时,我们才真正开始理解复杂的有机分子是如何造就的。约翰·格里宾填补了对这一背景的认识,记述了确定DNA结构和破译最终密码的激烈(有时是肆无忌惮的)竞争。他认为,今天,即使是对血液中氨基酸的分析,也确证了达尔文理论的原理,揭示着我们与大猩猩和黑猩猩之间有着多么令人惊诧的相近之处。

电子图书: [全文阅读](#)

	<p>20 《植物的故事》 馆藏索书号:Q94-49/20083</p> <p>基本信息: (英)安娜·帕福德,周继岚,刘路明著.北京:生活·读书·新知三联书店,2008</p> <p>内容简介: 安娜·帕福德,英国《独立报》园艺版记者,《观察家》、《乡村生活》和《Elle 装潢》等多家杂志的专栏作家,曾写作《郁金香》、《花坛全书》、《植物拍档》等八部作品,其中《郁金香》最为畅销。本书讲述了植物神奇的命名、人们如何认识植物、何人发现了自然生物的游戏规则、艺术家们绘制的植物画像为后世研究创造了怎样的条件以及使学者们“按图索骥”地开始了漫长的探索等内容。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>21 《大象的时间,老鼠的时间》 馆藏索书号:Q95-49/20103</p> <p>基本信息: (日)本川达雄著;乐燕子译.海口:南海出版社,2010</p> <p>内容简介: 为什么大象总是慢悠悠的,老鼠却匆匆忙忙?为什么掉在陷阱里,马会骨折,老鼠却没事?为什么蝴蝶小时候是青虫,长大后却要长翅膀?为什么动物不使用轮子和螺旋桨?关于动物的体型和时间,有很多有意思的发现——老鼠的寿命只有两年,大象有近 70 年,但它们一生中的心跳数却是相同的;老鼠虽小,但 4 天就能吃下和自己体重相等的食物;牛个头大,但要吃完相当于自己体重的食物得花一个月。本书作者通过丰富的事例和大量插图、表格、实物照片,从你意想不到的角度来解读动物,生动地描绘出了一个与众不同的动物世界。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>22 《鸟与兽的通俗生活》 馆藏索书号:Q95-49/20131</p> <p>基本信息: 果壳 guokr.com 著.北京:清华大学出版社,2012</p> <p>内容简介: 本书为果壳网“自然控”主题讲述的鸟兽故事。鸟与兽和人类一起生活在这个世界上,不过我们对它们所知甚少。好在,很多博物学家通过研究为我们展示了它们的真实生活。它们也使出浑身解数来争取爱情,也奋力拼搏求生存,也因为环境变化而苦恼,也会被误会伤害——它们的故事可能会让你惊讶,也可能让你开心。作为生活在同一个星球上的物种,我们都需要爱与自由。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>23 《故乡的微光:中国萤火虫指南》 馆藏索书号:Q969.48-49/20141</p> <p>基本信息: 付新华著.长沙:湖南人民出版社,2013</p> <p>内容简介: 《故乡的微光》是中国萤火虫研究第一人付新华教授十三年来的研究结晶。一本独一无二的萤火虫读本,有故事,有情怀,有诗意,带你走进梦幻般的萤火虫世界。作者回忆了自己初见萤火虫的悸动,在天台山、西双版纳、海南等风景优美的地方寻找、考察萤火虫的美好经历,以及十三年来不减丝毫热情的萤火虫研究之旅。同时,书中还有国内种类最全的萤火虫科普资料、实用的萤火虫摄影指南,各种美轮美奂的萤火虫大片。《故乡的微光》既是记录,也是怀念。透过这些朴实的文字和美丽的图片,可以看到作者对萤火虫,这些故乡、童年中闪烁的微光的挚爱与怀念,以及对萤火虫正在消失的现状的忧虑。</p> <p>电子图书: 暂无</p>
	<p>24 《第三种黑猩猩——人类的身世与未来》 馆藏索书号:Q981.1/20122</p> <p>基本信息: (美)贾雷德·戴蒙德著;王道还译.上海:上海译文出版社,2012</p> <p>内容简介: 人不同于禽兽,毋庸置疑;人是一种大型哺乳类动物,亦毋庸置疑。根据现代遗传学研究,我们与另外两种黑猩猩的基因组,有 98%是相同的。若有从外太空来的动物学家,一定会毫不犹豫地人归类成“第三种黑猩猩”。我们对人类并不陌生,但是,人类是怎样演化成今天的模样的?人之所以为人,又是哪些关键因素的杰作?</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>25 《让大脑自由》 馆藏索书号:R338.2-49/20101</p> <p>基本信息: (美)约翰·梅迪纳著;杨光,冯立岩译.北京:中国人民大学出版社,2009</p> <p>内容简介: 约翰·梅迪纳,是研究人脑发展基因以及精神病遗传学问题的发展分子生物学家,他以科学研究为基地,提出了十二条大脑定律,例如: 1、越运动,大脑越聪明; 2、大脑一直在进化; 3、每个大脑都不同; 4、大脑不关注无聊之事……等等。阅读此书可以更清楚地了解自己,以及解释某些行为模式。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>
	<p>26 《癌症:进化的遗产》 馆藏索书号:R730.5/20123</p> <p>基本信息: (英)麦尔·格里夫斯著;闻朝君译.上海:上海科学技术出版社,2010</p> <p>内容简介: 癌症严重威胁人类健康。尽管近年来癌症研究不断取得新的突破,但尚有许多难题有待破解,癌症治疗总体效果也不尽如人意。《癌症:进化的遗产》作者麦尔·格里夫斯教授从达尔文进化论的角度对癌症发生和发展做了多维的、动态的阐述,对很多困扰癌症研究者的难题给出了独特且合理的解释。作者认为癌症并不是新生疾病。尽管在不同时期和不同地域,癌症的主要类型和发生率不尽相同,但它在自然界普遍存在,贯穿于整个人类社会。从来没有也永远不可能有远离癌症的乌托邦,因为癌症本身就是地球生命数十亿年进化过程的自然产物。只要有进化,就会有突变,也就会有癌症。这一独特观点为癌症研究和治疗提供了崭新的思路。《癌症:进化的遗产》语言通俗、事例生动,无论对遗传学和医学研究的专业人士,还是对癌症研究感兴趣的普通读者,都有很强的可读性和启发性。</p> <p>电子图书: 全文阅读</p>



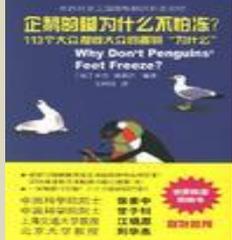
27 《IDEO,设计改变一切》

馆藏索书号:[TB47/20125](#)

基本信息: (英)蒂姆·布朗著;侯婷译.沈阳:万卷出版公司,2011

内容简介: 设计思考的价值不只局限在创意产业,或负责产品设计的工作者。事实上,用设计思考来解决需要多方考虑的抽象问题时,往往能发挥强大的功效,例如提升顾客对旅馆的经验感受,鼓励银行客户存更多钱,或为公益广告铺陈感动人心的叙述。设计思考的应用范围不断扩大,以解决各样的议题与关怀,从如何在开发中国家递送干净的饮水,到如何提升机场维安和微额融资的效率等等。享誉国际的创新设计公司 IDEO 总裁蒂姆·布朗,带领我们认识“设计思考”。这本洋溢着活力、能够启发灵感的指南,是每位迎接今日挑战以创造明日机会的人不可或缺的宝典。

电子图书: [全文阅读](#)



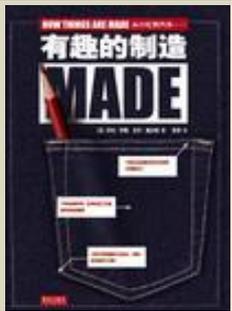
28 《企鵝的脚为什么不怕冻?》

馆藏索书号:[Z228/200727](#)

基本信息: (英)米克·奥黑尔著;王鸣阳译.南宁:广西科学技术出版社,2007

内容简介: 人类为什么会有指纹?苍蝇能不能撞停火车?在坠落的电梯里往上跳能保命吗?为什么鸟儿睡觉不会从树上掉上来?我们呼吸了达·芬奇呼吸过的分子吗?本书是根据《最后一句话》专栏的材料编辑而成的形式新颖的科学问答集,书中汇集了读者提出的最新问题和先前的部分热门话题,内容新奇幽默,视角独特,可读性强,是一本极具参与性、欣赏性和娱乐性的科普读物,读后使人在增长知识的同时领略无穷乐趣。

电子图书: [全文阅读](#)



29 《有趣的制造:从口红到汽车》

基本信息: (美)莎伦·罗斯,尼尔·施拉格著;张琦译.北京:新星出版社,2008

内容简介: 平时你看到的東西,比如口红、巧克力、奶酪、牛仔褲、割草機、汽車、吉它、拉鏈……为什么最早期的汽车都是黑色的?为什么隐形眼镜不会从眼睛里掉出来?摄氏度和华氏度如何转换?重复涂抹防晒霜能延长防晒时间吗?胶水涂得越厚粘得越牢吗?手指被强胶粘在一起了,用什么做接触剂呢?为什么人类发明的第一只闹钟只能在凌晨4点响起?多数人对这些东西的构造完全不了解,本书就是写给那些有怀疑精神的人、有科学探索精神的人,向人们一一剖析物质世界的构成。揭示的是隐藏在受欢迎的食品、舒适的衣物、复杂的机械和创造性的方便用具背后的秘密。本书所选择的各个物品代表了影响工业、运输、音乐、食物、休闲和生活方式的科技的发展和前进趋势,包含了具体的、对各个生产步骤地详细描述,科学术语和定义的简单描述,并且每个章节都使用图片和标注进行辅助说明。

电子图书: [全文阅读](#)

[返回目录](#)